

OÖ KulturEXPO
anton
bruckner
2024

Programm-Magazin № 3



ab sprung

Das große Finale
im Bruckner-Jahr 2024

Jeder Sonntag ist ein Suuuperkulturfamilienonntag!

Bis 27. Oktober entführt die Ausstellung *Wie alles begann. Bruckners Visionen* im Stift St. Florian Besucher:innen in die faszinierende Welt von Anton Bruckner. Jeder Sonntag ist ein Suuuperkulturfamilienonntag an dem Kinder spielerisch neue Horizonte erkunden können. Jeder Sonntag steht unter einem besonderen Motto, zu dem Geheimnisse entdeckt und vieles ausprobiert werden kann. Wer keinen Platz beim Workshop hat, kann spezielle Highlight-Führungen durch die Ausstellung unternehmen. Start um 14:30 Uhr. Keine Anmeldung erforderlich!

Noch bis So. 27.10.24, jeweils sonntags 13:00 – 16:00,
Führung jeweils 14:30
ST. FLORIAN – Stift St. Florian



Das Erfolgsformat geht in die Verlängerung

Bruckner goes Wirtshaus

Bruckner goes Wirtshaus bringt ein kleines, feines Ensemble aus Musiker:innen des Bruckner Orchester Linz und der St. Florianer Sängerknaben unter der Federführung von Albert Landertinger und Markus Stumpner mit in die gute Stube. Gemeinsam mit dem Publikum entsteht ein unterhaltsames Konzertformat mit humorvollen Conférencen, offenem Musizieren und Singen für Groß und Klein. Eigene Instrumente sind herzlich willkommen!

So. 22.09.24, 17:00 MOLLN – Wirt im Dorf
Fr. 04.10.24, 17:00 WAIZENKIRCHEN – Wirt z'Spaching
So. 13.10.24, 17:00 TRAUNKIRCHEN – Gasthaus Post
Fr. 08.11.24, 17:00 ST. FLORIAN – Stiftskeller



Manuela Linshalm spielt *Der schlafende Wal*

von Paulus Hochgatterer Puppenspiel deluxe

Ein „Irgendwas“, ein „In-Between“, ein 15-jähriges Punk-Girl wird zur Leistung von einhundert Stunden Sozialdienst bei einem alten Mann verpflichtet. Der Mann liest Bücher, die das Mädchen nicht interessieren, und hört Musik, die für das Mädchen immer gleich klingt. Unbeirrbar verfolgt er die Frage, wie viel lautstarke Zuspitzung manche Dinge benötigen, damit sie verstanden werden. Obwohl sich die Junge nach Kräften dagegen wehrt, entspinnt sich eine Beziehung zum Alten. Schließlich ist sie in der Lage, Fragen zu stellen und etwas von sich preiszugeben.

Uraufführung: Mi. 09.10.24, 20:00
Do. 10.10.24, Fr. 11.10.24, jeweils 20:00
LINZ – Posthof



Carte Blanche abSprung und Aufbruch

Kultur heißt immer wieder den Anfang wagen. Daher wollen die Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024 und alle 23 Gemeinden gemeinsam mit der KulturEXPO Anton Bruckner 2024 gegen Ende dieses Jahres noch einen Aufbruch wagen. Wie auf einem Kirtag gibt es an diesem Tag im Papiermacher Museum Laakirchen musikalische Acts, diskursive Momente, Präsentationen, Performances und gutes Essen. Noch einmal spannen die zwei großen Kulturereignisse einen farbenfrohen Bogen, um die Kraft der Kultur und der Gemeinschaft hochleben zu lassen.

Sa. 30.11.2014, 16:00 – 23:00
LAAKIRCHEN/STEYRERMÜHL – Papier- und Druckereimuseum





Landeshauptmann
Mag. Thomas Stelzer



Bürgermeister
MMag. Klaus Luger

Was ist, was bleibt – Bruckner bewegt nachhaltig

Die OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 nimmt Kurs auf das letzte Drittel. In den vergangenen Monaten haben zahlreiche erstklassige Veranstaltungen stattgefunden, die den Jubilar in alle Richtungen schillern ließen. Die Bruckner-Ausstellung *Wie alles begann. Bruckners Visionen* im Stift St. Florian zeigt Bruckner in all seinen Facetten, Talk-Formate über Bruckner machten ihn zum Gesprächsthema, vom Wirtshaus bis hin zu großen sinfonischen Konzerten mit dem Bruckner Orchester Linz wurde seine Musik in unterschiedlichen Räumen präsentiert. Die Vermittlungsschiene des Bruckner-Jahres hat parallel dazu unseren Genius Loci in die Schulklassen gebracht und in erfrischenden Workshops Jung und Alt zu Bruckner-Fans, Kennerinnen und Kennern gemacht.

Nach und nach ist eine Bewegung entstanden, die immer mehr Fahrt aufgenommen hat. Die Bruckner-Orte mit besonderem Bezug zum Jubilar waren mit Eifer dabei, Kooperationen mit der Kulturhauptstadt 2024 ergänzten die Programmierung um besondere Höhepunkte.

Und es geht noch weiter: Am 4. September feiern wir den 200. Geburtstag des Weltkomponisten noch einmal mit allem, was Anton Bruckner zur Freude und Ehre gereicht. Die Musik spielt dabei natürlich die wichtigste Rolle, aber es darf auch durchaus unterhaltsam zugehen, will man dem geselligen Bruckner entsprechen. All das und noch viel mehr finden Sie hier in der dritten und letzten Ausgabe des Trimesterprogramms des Bruckner-Jahres. Eine herzliche Einladung, sich auf das vielfältige Angebot rund um den Jubilar einzulassen.

Mag. Thomas Stelzer
Landeshauptmann
von Oberösterreich

Ein aufregendes Jubiläumsjahr geht zu Ende

2024 steht noch bis Jahresende ganz im Zeichen von Anton Bruckners 200. Geburtstag und den zahlreichen hochkarätigen Veranstaltungen und Projekten der Kultureinrichtungen in Linz und Oberösterreich. Sie alle haben das Jubiläum eines der größten österreichischen Komponisten gemeinsam konzipiert, vorbereitet und durchgeführt. An mehr als 35 Orten wurde und wird Bruckners Geburtstag mit tollen Programmpunkten gefeiert.

Als bevorstehender Höhepunkt ist das *Internationale Brucknerfest 2024* programmatisch ganz dem großen Jubilar gewidmet. Unter dem Motto *Unendliche Weiten. Bruckners Werk als Griff nach den Sternen* präsentiert es einen einzigartigen Konzertreigen. Neben vielen Weltstars und berühmten Orchestern bietet das Festival im Jubiläumsjahr eine wahre Weltsensation: Zum ersten Mal werden alle elf Sinfonien Bruckners als Gesamtzyklus im Originalklang zur Aufführung kommen, eine furiose musikalische Entdeckungsreise, die so nur im Brucknerhaus Linz und exklusiv in Österreich zu hören sein wird. Teil des Brucknerfestes wird wie immer auch die *Linzer Klangwolke* sein.

Festivals und Musikschwerpunkte des Bruckner Orchester Linz sowie das alljährliche Brucknerfest haben den Komponisten schon längst zu einem Aushängeschild für unsere Stadt und darüber hinaus gemacht. Darauf können wir stolz sein. Das Bruckner-Jahr hat an die Bedeutung des Großevents *Linz Kulturhauptstadt 2009* erfolgreich angeknüpft und wie damals die internationale Aufmerksamkeit auf Linz und Oberösterreich gelenkt.

MMag. Klaus Luger
Bürgermeister der
Landeshauptstadt Linz

Wir

Bruckners Musik ist Wir-Musik. Sie kennt das Ich nur im Du, schlägt Räume auf, in denen wir uns finden können. Das Räumliche ist bei Bruckner der Zentralbegriff. Wir betreten ein Zimmer, eine Arena, eine Landschaft oder ein Luftschloss und bemerken, ob wir wollen oder nicht, die Atmosphäre, die in der Luft liegt, die Temperatur, die uns umgibt.

Welche Qualitäten müssen Räume haben, um uns in eine bestimmte Stimmung zu versetzen? Es kommt auf ihre Aufgabe, ihre Absicht an.

Mit der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 wurde bewusst ein Raum geschaffen, in den uns Bruckner und seine Musik rufen. Viele haben sich davon inspirieren lassen, um eine unerhörte und vor allem unerwartete Fülle an Bruckner-Positionen in Kunst und Kultur zu schaffen. Ganz unterschiedlich, auf hunderte Möglichkeiten und Arten. Viele Menschen, Kunst- und Kulturschaffende, Organisationen, Gemeinden, Vereine, Körperschaften, Verbände, Institutionen und Einzelpersonen haben sich von uns angesprochen gefühlt, um sich einzubringen, mitzumachen. Gemeinsam füllen wir diesen Raum, verursachen wir diese Bewegung, die uns gegenseitig hören, aber auch international von uns hören lässt.



Von einem weltumspannenden *Locus iste*, beim Neujahrskonzert zu Beginn des Jahres, von diesem Ort sind wir aufgebrochen in ein bewegtes wie bewegendes Jahr. Unser Aufbruch liegt aber schon Jahre davor, um Pläne zu fassen, Vorhaben auszurufen und vor allem Menschen zu finden, die sich von dieser Idee bewegen lassen. Auf eine Bewegung kann man hoffen, dafür begeistern. Es braucht aber tausende Schritte, Überlegungen und noch mehr Hände samt Herz, Hirn und Feuer, um so eine Expedition in Gang zu bringen und durchzuführen. Mittlerweile sind wir zu einer der größten, vielfältigsten und umfassendsten Festivalbewegungen geworden, die in Europa heuer zu erleben sind.

Wir steuern dem Kulminationspunkt dieses Jahres, dem 4. September, entgegen. An diesem Tag vor 200 Jahren hat Anton Bruckner in Ansfelden das Licht der Welt erblickt. 2024 wollen wir diesen Tag 24 Stunden lang in allen Ecken und Enden dieses Landes feiern. Damit ist das Jahr aber längst nicht vorbei. Was Sie alles ab September erleben können, finden Sie in diesem Heft. Ende November wollen wir gemeinsam mit der Kulturhauptstadt Bad Ischl Salzkammergut, mit der wir bereits im Juni für *Bruckners Salz* in der Saline Ebensee wunderbar zusammengearbeitet haben, ein finales Fest für dieses Jahr 2024 feiern. Kulturformate haben ein kalendarisches Ablaufdatum. Wir sehen das unsere aber als einen Aufbruch. Als eine Art Absprung in ein neues Wir, in ein anderes Bewusstsein über unsere Möglichkeiten des Miteinanders und unsere Kultur.



An dieser Stelle ist es aber auch Zeit, unserem fantastischen Team, den vielen Kollaborateur:innen und Partner:innen, den Kompliz:innen und Mitstreiter:innen zu danken.

Ohne uns gibt es kein Wir.

Wir danken für dieses Wir!

Eva Malfent & Norbert Trawöger
Organisatorische & künstlerische Leitung

Land der Ausstellungen

Ein ganzes Land feiert Anton Bruckner!

Das schlägt sich auch in der Anzahl von Ausstellungen über den Komponisten nieder, dessen 200. Geburtstag wir 2024 zelebrieren.

Anlässlich dieses bedeutenden Jubiläums werden in ganz Oberösterreich Schauen zu Anton Bruckner mit historischen, biografischen und geografischen Zugängen gezeigt. Auf der Landkarte (siehe rechts) finden sich jene Museen und Ausstellungen, in denen Bruckner längerfristig auf dem Programm steht.

Darüber hinaus gibt es natürlich auch Kunstausstellungen mit Bruckner-Schwerpunkt, die hier vollständig aufzulisten unmöglich wäre. Sie lassen sich jedoch via Filterfunktion auf der Website anton-bruckner-2024.at aufspüren.

in ganz Oberösterreich



Ansfelden

Anton Bruckner-Museum:

Anton Bruckner – Von Marmor bis Mythos

Diese Sonderausstellung im Geburtshaus des großen Meisters nutzt das Jubiläum als Anlass, um sowohl neu entdeckte historische als auch für diesen Anlass neu geschaffene Bruckner-Kunstwerke zu präsentieren.

Bad Kreuzen

Burg Kreuzen:

175 Jahre Heilkraft des Wassers

Der große Bogen von der Kaltwasserheilanstalt zum modernen Kurbetrieb und das Thema Wasser generell werden in der Ausstellung behandelt. Ein Teil ist auch Anton Bruckner gewidmet, der mehrmals in Bad Kreuzen auf Kur weilte.

Enns

Museum Lauriacum: Zenetti Special

Ein Besuch der Sonderausstellung über Leopold von Zenetti (1805-1892), den Lehrer Anton Bruckners, ist zugleich ein Ausflug in die Stadt Enns im 19. Jahrhundert. Dabei gibt es viele unbekanntes und unerwartete Details über die Lebensverhältnisse und Ereignisse in Enns während der Lebenszeit des Organisten und Chorleiters zu entdecken.

Kronstorf

Kleinstes Bruckner-Museum der Welt in einem originalen Wohnraum

In Kronstorf fühlte sich Bruckner als 19-jähriger Schulgehilfe wie im Himmel und bezeichnete sich das erste Mal als Komponist. Die Marktgemeinde hat das ehemalige Wohnzimmer Bruckners neu als Museum inszeniert.

Linz

Nordico: It's me, Toni.

Eine Suche nach der Identität Anton Bruckners. In sechs Themenräumen wird die Geschichte Bruckners neu erzählt und erlebbar gemacht. Ansichten, originale Artefakte und Dokumente sowie zeitgenössische Visualisierungen werfen ein neues Bild auf einen großen Musiker.

Linz

Ars Electronica Center:

Being Anton & Playing Anton

Im Ars Electronica Center kann man in die Welt des berühmten Komponisten auf nie dagewesene Weise eintauchen: Es warten ein Klangerlebnis im Deep Space 8K mit dem Bruckner Orchester Linz und eine Installation zur Gedankenwelt Bruckners und seiner Zeit.

Linz

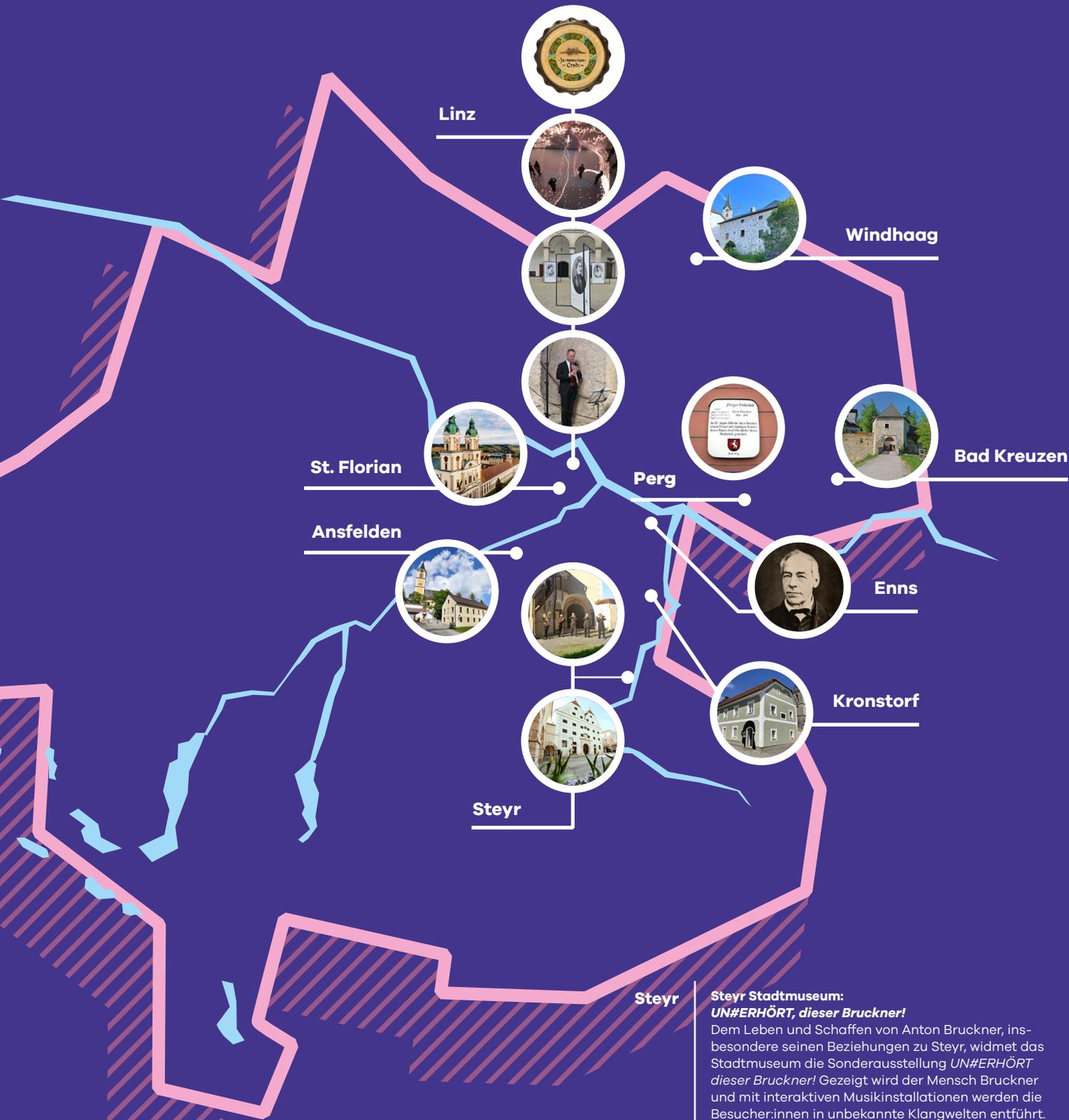
Linzer Mariendom: Für Theresia.

Die Arbeit der Linzer Künstlerin Zoe Goldstein stellt die Frauen, die in Anton Bruckners Leben eine Rolle gespielt haben, in den Mittelpunkt. Ziel des Projekts war es, die Frauen und ihre Leben sichtbar zu machen und sie von den Randplätzen ins Rampenlicht zu stellen. Dafür hat die Linzer Künstlerin Zoe Goldstein über ein Jahr lang Informationen gesammelt, um diese Biografien zusammenzustellen.

Linz

Linzer OÖ Kunstverein: WhatsAB

WhatsAB ist ein vergängliches Live-Ereignis, das 2023 stattfand und 2024 als Klanginstallation im Kunstraum präsentiert wird.



in ganz Oberösterreich

Perg

**Heimathaus Stadtmuseum:
Brucknerstadt Perg**
Die Sonderausstellung *Brucknerstadt Perg? Wir feiern jedenfalls* zeigt Dokumente, mit denen die Beziehung Anton Bruckners zu Perg belegbar ist, darunter ein Originalbrief von Anton Bruckner an Bürgermeister Karl Terpinitz aus dem Jahr 1863.

Steyr

**Mesnerhaus:
Wo ich alljährlich so gerne weile**
Im alten Mesnerhaus neben der Stadtpfarrkirche gestaltet Wolfgang Hack eine Schau, die unter dem Titel *Anton Bruckner in Steyr – Wo ich alljährlich so gerne weile* das Leben des Komponisten und die damalige Zeitgeschichte beleuchtet.

St. Florian

**Stift:
Wie alles begann. Bruckners Visionen**
Erstmals zeigt eine Ausstellung eine Vielzahl von Dokumenten aus dem Stiftsarchiv, die die Lebens- und Schaffensstationen des großen Komponisten in der pittoresken Szenerie des Stifts zeigen. Im Innenhof des Stiftes St. Florian erwartet die Besucher:innen ein außergewöhnliches Erlebnis: Die monumentalen Anton-Bruckner-Pavillons bieten eine einzigartige Möglichkeit, Bruckners Träume und Visionen in spannenden multimedialen Präsentationen zu erleben.

Windhaag

Alte Schule: BRUCKNER 17
Die Alte Schule erinnert an Bruckners erstes Engagement als Schulgehilfe. In Hinblick auf das Bruckner-Jahr wurde sein Windhaager Arbeitsplatz neu gestaltet und ist als Lern- und Gedenkort für Besucher:innen offen.

**Steyr Stadtmuseum:
UN#ERHÖRT, dieser Bruckner!**
Dem Leben und Schaffen von Anton Bruckner, insbesondere seinen Beziehungen zu Steyr, widmet das Stadtmuseum die Sonderausstellung *UN#ERHÖRT dieser Bruckner!* Gezeigt wird der Mensch Bruckner und mit interaktiven Musikinstallationen werden die Besucher:innen in unbekannte Klangwelten entführt.

Von live zur Installation

Im öffentlichen Raum war *WhatsAB* im Herbst 2023 zunächst ein Live-Ereignis nach einer Idee von Rainer Zendron und Bernd Preinfalk. Ein Jahr später, im Herbst 2024, wird aus dem Klang-Ereignis eine Installation für einen Kunstraum. Ab 5. September 2024 im Ursulinenhof.

Ausgehend von der Überlegung, was geschehe/was sich verändere, wenn ein bestehendes Kollektiv in seine Einzelteile zerlegt und dann später wieder zu eben jenem Kollektiv zusammengefügt wird, entstand das Projekt *WhatsAB* nach einer Idee von Rainer Zendron und Bernd Preinfalk. Konkret geht es um die Bearbeitung des Andante aus Anton Bruckners *Drei Sätze für Orchester* [WAB 97] inklusive einer eingeschobenen Intervention, einer *Brucknerdistanz* von Bernd Preinfalk. Gemeinsam mit dem Dirigenten Sigurd Hennemann und der Projektbegleitung von Norbert Schweizer präsentiert sich *WhatsAB* als installativ/musikalische Arbeit, die vorrangig aus zwei großen Teilen besteht.

Zum Ersten: im Vorfeld als flüchtige Situation im öffentlichen und halböffentlichen Raum. 22 Musiker:innen spielen ihre Stimme gleichsam als Solist:innen an einem jeweils anderen Ort in Oberösterreich, der nachweislich mit Anton Bruckner in Verbindung gebracht werden kann. Die Idee dahinter ist ein spontanes Straßenkonzert mit Musik von Anton Bruckner, die durch ihre Reduktion auf die einzelne Orchesterstimme von vermutlich bloß wenigen als ein Werk des oberösterreichischen Meisters identifiziert werden kann. Die Musik Anton Bruckners wird so für einen Moment unerkannt für eine kurze Zeit als Straßenmusik unters Volk gebracht.

Ein professionelles Filmteam (unter Kevin Rieseneder) zeichnete diese Minikonzerte auf und bearbeitete diese 22 Videos für den zweiten Projektabschnitt von *WhatsAB*. Ton- und Videoaufnahmen sind auf die Musiker:innen fokussiert, doch werden Umraum und etwaige Nebengeräusche keineswegs gänzlich ausgeblendet.

Zum Zweiten: als Installation im Kunstraum. Die Solist:innenkonzerte im öffentlichen Raum fügen sich in der zweiten Phase des Projekts wieder zum Orchesterstück – als kontinuierlich-repetitive Medieninstallation – im oberösterreichischen Kunstverein Linz zusammen.

In diesem Ausstellungsraum verteilt steht auf 22 Lautsprechern jeweils ein Notenpult. Auf jedem dieser Notenpulte befindet sich ein Bildschirm; die Monitore (Stellvertreter für das sonst „live“ agierende Orchester) zeigen die einzelnen Musiker:innen bei ihrem Vortrag im öffentlichen Raum, die nun wieder als Kollektiv/als Kammerorchester vereint das Andante Bruckners musizieren. An der Wand dahinter zeigt ein großer Monitor Sigurd Hennemann, der das Orchester dirigiert. Die Besucher:innen können sich nach Belieben im Raum bewegen.

Rainer Zendron und Bernd Preinfalk



Brucknerhaus: Thomas Koslowsky – Bratsche



Burg Altpernstein: Thomas Rischaneck – Oboe

LINZ – Ursulinenhof
Do. 05.09.24, 18:00
Eröffnung



Eine speziell dafür eingerichtete
Webseite zeigt den Produktionsprozess:
whatsab.at

In himmlischer Höhe

„Zuerst kommt der Raum, dann die Musik ...“

Sieben junge Komponierende wollen hoch hinaus. Denn dazu bietet die Kompositionswerkstatt: *Komponieren in HIMMLISCHER HÖHE* die einzigartige Möglichkeit: Auf 68 Metern Höhe – in der Türmerstube des Linzer Mariendoms – holen sich die Komponist:innen Inspiration für die Schöpfung ihrer mehrstimmigen, auf biblischen Texten basierenden Vokalwerke, die am 17. Oktober 2024 in einem Konzert durch Cantando Admont uraufgeführt werden.

Ein Workshop mit Klangkünstler Sam Auinger, Domorganist Wolfgang Kreuzhuber und Domkapellmeister Andreas Peterl bildete den Auftakt für die Kompositionswerkstatt. Inspiriert von Bruckners Spuren in Ansfelden, St. Florian und Linz, beseelt vom Mariendom und begleitet von professionellen Musikschaffenden führte der Weg drei der sieben Tonschöpfer:innen – 395 Stufen vom Trubel der Stadt entfernt – bereits in die Türmerstube, um sich in diesem Komponierstübchen in den Kirchenraum einzuschwingen. Eine davon ist Tina Geroldinger, die resümierte: „Grenzgenial wie surreal, aber wahr!“ Noch vor sich hat dieses „Über-allen-Dächern-Sitzen-und-nur-Komponieren“ Jakob Böttcher, der Digital Detox geplant hat: „Nur Stift, Papier und inneres Ohr“ sind angesagt. In Böttcher, der noch mit der Auswahl der biblischen Textvorlage beschäftigt ist, „arbeitet das Stück schon kräftig“, dazu verrät er: „In dieser Komposition ist klar: Zuerst kommt der Raum, dann die Musik.“

Diesen räumlichen Fokus bestätigt Wolfgang Kreuzhuber: „Junge Komponist:innen schaffen Musik für diesen Raum, der in seiner Akustik einzigartig und durch seine Größe äußerst herausfordernd ist.“ Auch Sam Auinger freut sich über Klangexperimente in und mit der größten Kirche Österreichs: „Ziel ist, die Magie der Architektur als Klang- und Erfahrungsraum mit jungen Komponist:innen auszuloten und mit ihnen Bruckners Musik und ihre Bedeutung im Heute für ihr eigenes musikalisches Schaffen zu hinterfragen.“ Und auf dieses musikalische Schaffen der sieben Komponierenden aus höchsten Höhen darf man schon gespannt sein.

LINZ – Mariendom
Do. 17.10.24, 20:00
Uraufführung



[dioezese-linz.at/
kompositionswerkstatt](https://dioezese-linz.at/kompositionswerkstatt)

Kompositionswerkstatt



Er ist wieder da!

Christine Hinterkörner alias Crystn Hunt Akron lässt Anton Bruckner in ihrer Performance *Halluzination – Anton Bruckners Phantasmagorie* mittels KI wiederauferstehen. Nirgendwo könnte das besser funktionieren als in einer Kirche. Im Interview erzählt die multidisziplinäre Musikerin über die Genese ihres Projekts.

Was fällt Ihnen zu Bruckner ein?

Ich habe an der Anton Bruckner Privatuniversität Jazz- und Popgesang sowie Musik- und Medientechnologie studiert und habe das Anton Bruckner Kompositionsstipendium. Was mich mit ihm verbindet, ist natürlich, dass ich auch kompositorisch arbeite. Als Madame Humtata habe ich für ein 80-köpfiges Brass-Orchester in Spanien eine Partitur für 21 Stimmen geschrieben, die in Alcoí uraufgeführt wurde. Eine große Herausforderung, so etwas macht man nicht alle Tage.

Oder lässt es die KI machen?

Dieses Thema beschäftigt mich bereits seit geraumer Zeit. Im Ars Electronica Center ist der Bösendorfer Flügel Imperial 290 CEUS zu finden, der autonom spielt. Dieses Instrument wurde mit klassischen Stücken trainiert. Als ich mir die Musik anhörte, war mein erster Gedanke: beeindruckend! Die Klangqualität und Komposition war wirklich erstaunlich. Im nächsten Moment war ich ziemlich verärgert und fragte mich, wo dies alles hinführen sollte? Geht man dann zum Konzert und schaut sich einen Flügel an?

Der KI-Experte und Musiker Ali Nikrang vom Ars Electronica Futurelab sagt Nein...

Und für mich war dies der Moment, der mich dazu anregte, intensive Gespräche und Diskussionen mit Fachleuten und Gleichgesinnten im Umfeld des Ars Electronica zu führen. Zu dieser Zeit war Künstliche Intelligenz noch nicht der breiten Öffentlichkeit zugänglich. In zahlreichen Gesprächen stellte ich unzählige Fragen zur KI und erkannte schließlich, dass ich unbedingt ein Projekt dazu im Bruckner-Jahr 2024 einreichen möchte.

Hatten Sie den richtigen Riecher für die gesellschaftliche Entwicklung?

Ja, aber es war auch so, dass ich persönlich Angst hatte vor der KI. Dieser Angst wollte ich entgegentreten und mit der KI arbeiten, sie erforschen und kennenlernen.

Ich wollte auch wissen, was die KI mit mir als Künstlerin macht. Ob sie mir vielleicht dienlich ist, mich inspiriert? Als ich die Ausschreibung zum Bruckner-Jahr sah, habe ich mir gedacht, es wär doch super, wenn man den Bruckner „wiederauferstehen“ lässt durch KI-Musik. Und ... er halluziniert quasi.

Ich habe Ali Nikrang, der selbst Musiker und Experte in Sachen KI-Musik ist, kontaktiert, mit der Frage, ob er mit mir gemeinsam an dem Projekt arbeiten will. Von Ali Nikrang kam dann der Vorschlag, es halluzinieren zu lassen. Wir wollten ja kein Stück, das genauso klingt wie das Original. Ali Nikrang hat die KI trainiert, um so Muster zu erkennen, Muster zu übernehmen und so wie Bruckner „zu komponieren“ – Akkord-, Melodieabfolgen, rhythmische Modelle aufzunehmen. Über ein halbes Jahr lang hat Ali Nikrang die KI trainiert und jetzt ist das Stück fertig. Darin erinnert sich die KI quasi an Erinnerung, ein Stück, das Anton Bruckner 1868 komponiert hat. Das Ganze wird als Live-Konzert-Performance, KI-Musik und Visualisierung in der Pfarrkirche Urfahr-St. Josef zu einem halluzinogenen Erlebnis.



© Christopher Noelle

alias Crystn Hunt Akron

Warum gerade eine Kirche als Veranstaltungsort?

Vielleicht haben Anton Bruckner und ich da auch eine Verbindung. Ich liebe es, in Kirchen zu performen. Mein Vater war 25 Jahre lang Mesner. Kirche war in meiner Kindheit sehr präsent und mir war das dort unglaublich langweilig. Interessiert hat es mich nur dann, wenn die Orgel spielte. Ich habe mir dann immer den Kirchenchor angehört und mir im Geiste notiert, was ich anders machen würde. Was ich auch sehr geliebt habe, war und ist, mit meiner Mutter Kirchenlieder zu singen.

Die Kirche ist als Raum basierend auf vielen Klangquellen sehr spannend, um zu performen. In Weitersfelden setzte ich ein Projekt mit Chor, Orgel, Harfe, Blasmusikkapelle, Electronics um. Dabei wurden die Songs von meinem letzten Album „Lick My Fur“ aufgeführt. Bei dem Pro-

jekt *Halluzination* werden unter anderem Patrik Huber/Rezitation, Stefan Mittelböck/Noise und Tanzstudierende der Anton Bruckner Privatuniversität unter der Leitung von Iris Heitzinger performen, Chris Noelle und Gerald van der Kolk liefern die Visualisierung. Mit dem Bürgermeister von Kefermarkt, Herbert Brandstötter, und seinem Quartett sind vier Alphörner sowie Posaune und Horn dabei und ich singe, spiele auf der Orgel und einem Synthesizer. Bei diesem Projekt wird der ganze Raum der Kirche visuell und akustisch einbezogen bzw. auratisch transformiert. Eine Reise von traditionell bis Avantgarde. Es wird ein ziemliches Spektakel!

Das Interview führte **Inez Ardelt**.

LINZ – Pfarrkirche Urfahr-St. Josef

Do. 24.10.24, 20:00
Uraufführung



Alles Gute zum 200er, Anton!

Oberösterreich feiert den runden Geburtstag des Genius Loci mit der ersten OÖ KulturEXPO ein ganzes Jahr im ganzen Land. Höhepunkt der Feierlichkeiten ist der 4. September 2024, der 200. Geburtstag Anton Bruckners, der Zahlen liebte. So wird dieser Tag mit einem 24-Stunden-Programm – die 24 steckt in der Jahreszahl 2024 – mit vielen Ereignissen im ganzen Land begangen. An diesem Tag gibt es große Konzerte. Das Bruckner Orchester Linz spielt unter Markus Poschner am Vormittag in St. Florian, am Abend musiziert das Cleveland Orchestra unter Franz Welser-Möst in Ansfelden. Im Mariendom findet das erste quantenphysikalische Konzert der Weltgeschichte statt. Das Ars Electronica Festival wird an diesem Tag eröffnet und überträgt Bill Fontanas *Silent Echoes: Dachstein* aus den Dachstein Eishöhlen nach Linz und in die Welt. In diesem Projekt kooperieren die Ars Electronica, die Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024 und die OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024, was den verbindenden Geist des Komponisten einmal mehr manifestiert.

Der Geburtstag Anton Bruckners wird nicht nur in seiner Heimat Oberösterreich gefeiert. Rund um den Erdball spielen international renommierte Orchester besondere Bruckner-Serien oder Konzerte bei namhaften Veranstalter:innen und Festivals.



Das gesamte Programm finden Sie online unter anton-bruckner-2024.at/geburtstagsfest

24-Stunden- Geburtstagsfest für Anton Bruckner

4. September in OÖ

| | |
|---------------|---|
| 00:00 – 04:00 | LINZ – Neuer Dom |
| 04:00 | ANSFELDEN – vor dem Bruckner- Geburtshaus |
| 05:00 – 09:00 | LINZ – Alter Dom |
| 09:00 | VÖCKLABRUCK – Landesmusikschule |
| 10:00 | ST. FLORIAN – Stiftswiese |
| 11:00 – 13:00 | ST. FLORIAN – Basilika |
| 13:00 | KRONSTORF – Treffpunkt Brucknerplatz 4 |
| 14:00 | ANSFELDEN – Wiese vor der Anton Bruckner Mittelschule |
| 15:00 | KÜRNBERGER WALD – Park- platz Hainzenbachstraße |
| 16:00 | STEYR – Treffpunkt Stadtmuseum Steyr |
| 17:00 | ST. FLORIAN – Stift |
| 18:00 | WINDHAAG – Green Belt Center |
| 19:00 – 21:00 | ANSFELDEN – Open-Air-Bühne neben der Pfarrkirche LINZ – Live-Übertragung in den Donaupark (Eintritt frei) |
| 21:00 | KIRCHDORF A. D. KREMS – Schlossgarten Neupernstein |
| 22:00 – 00:00 | LINZ – Neuer Dom |

Silent Echoes: Dachstein

**Bruckners Geburtsstunde –
Wasserorgel & quinTTonic**

**Bruckners Erwachen –
ein improvisiertes Orgelfrühstück**

Sonderpostamt Vöcklabruck

**Tanzperformance – Compositional transfer inbodied
I ANTON**

**Festkonzert Bruckner
Orchester Linz, Markus Poschner**

Ferienstpaß – Anton und die Detektive

SCHORGEL – ein Orgelspielplatz zu Anton Bruckner

**Klangwald – Führung mit Künstler
Peter Androsch**

**Ausstellungsrundgang –
Steyr – wo ich alljährlich so gerne weile**

**Sonderführung durch die Ausstellung –
Wie alles begann. Bruckners Visionen**

Rundgang – Antons tägliche Wege

**Geburtstagskonzert
The Cleveland Orchestra,
Franz Welser-Möst**

Kirchdorf feiert Bruckners Geburtstag

**Ars Electronica Opening im Mariendom
BruQner – The Sound of Entanglement
Kammermusiker:innen des Bruckner Orchester Linz
NoFive – Bruckner x Pop x No Wave**

Auf den Spuren des Junglehrers

Ein erstes Engagement als Schulhilfe führte Anton Bruckner nach Windhaag bei Freistadt. An seinem Windhaager Arbeitsplatz hat Irmgard Quass einen Lern- und Gedenkort eingerichtet. Nun wurde der Ausstellungsraum anlässlich des Bruckner-Jahres neu gestaltet.

Mit 17 Jahren wurde Bruckner als ausgebildeter Schulhilfe nach Windhaag im Böhmerwald entsandt. Dort genoss er bislang unbekannte Freiheiten, hatte aber auch mannigfache Aufgaben und Dienste zu erfüllen und zu verrichten, was durchaus mit Entbehrungen verbunden war. Daran erinnert ein zwar nur halböffentlicher, dafür aber ganz nach oben offener Informationsraum in der

Alten Schule. Bruckners Windhaager Arbeitsplatz wurde auf Betreiben von Besitzerin Irmgard Quass zu einem Bruckner-Lern- und Gedenkort. Anlässlich des Bruckner-Jahres 2024 ist es gelungen, das alte Schulhaus zu restaurieren und hier den *Bruckner-Salon* sowie *BRUCKNER 17* einzurichten: ein Forum für Bruckner-Interessierte und ein Ausstellungsraum.

Irmgard Maria Quass



Ende Juli 1841 kommt Anton Bruckner, knapp 17 Jahre alt, nach Windhaag. Er hat gerade die Prüfung zum Lehrgehilfen an der Präparandie (Lehrerbildungsanstalt) in Linz bestanden. Als bald soll er seinen Dienst in der Trivialschule (Volksschule) von Windhaag antreten. Am 3. Oktober 1841 beginnt sein Dienst im damaligen Schulhaus. Dieses trägt heute die Adresse Windhaag Nr. 34 (früher Nr. 7). Es wurde um 1600 errichtet und dient seitdem als Schule und Unterkunft des Schulmeisters Franz Fuchs und seiner Familie. Hier spitzt Bruckner Federkiele und erzählt den Kindern von der Kugelgestalt der Erde. In der Sonntagsschule für die großen Schüler:innen darf der junge Bruckner unterrichten, während der Schulmeister einen freien Sonntagnachmittag hat.

Ende 1843 ist Windhaags neues Schulhaus (Windhaag 5) so weit fertiggestellt, dass nun dort unterrichtet werden kann. Die Alte Schule gehört im Tauschweg der Mörxsbäurin. Nach verschiedenen Besitzern erwirbt 1938 der Tischlermeister Alois Quass, Großvater von Irmgard Quass, das Haus. Fast sechzig Jahre lang leben und arbeiten drei Generationen der Familie in der „Bruckner-Schule“.

Ein Text von
Irmgard Maria Quass

WINDHAAG B. FREISTADT – Alte Schule
So. 01.09.24, 11:00
Eröffnung

Silent Echoes: Dachstein

Eine Klanginstallation zwischen dem Dom zu Notre-Dame und den Eishöhlen am Dachstein. Bill Fontana setzt ein künstlerisches Statement zum Klimawandel und zur Zerbrechlichkeit von Kultur und Natur.

2019 brennt Notre-Dame. Die beiden Türme, in denen die zehn Glocken der Kirche hängen, bleiben weitgehend verschont. Weltweit wird über den Brand berichtet und auch über die Glocken, die scheinbar stumm im Nord- und Südturm verbleiben, stumm, bis heute. Der kalifornische Sound Artist Bill Fontana liest über den Brand und verfolgt den Beginn der Arbeiten an der Kathedrale. Viele seiner spektakulären künstlerischen Arbeiten beschäftigen sich mit dem inneren Klang von Objekten und vor allem ganzen Bauwerken. Mit sogenannten Accelerometern, hochsensiblen Vibrationssensoren, übertrug er zum Beispiel den Klang der Golden Gate Bridge in Museen.

Fontanas künstlerischer Ansatz geht davon aus, dass auch Glocken „hören“, „sie reflektieren die Geräusche ihrer Umgebung“. 2020 hatte Bill Fontana die Idee, diese Resonanzen live in ein Museum zu übertragen und 2022 gelang es ihm dann mit Unterstützung vieler Partner:innen, vor allem mit der Hilfe des Instituts für akustische und musikalische Forschung IRCAM (Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique), die Soundarbeit *Silent Echoes: Notre-Dame* auf der Dachterrasse des Centre Pompidou permanent zu installieren. Im selben Jahr entstand die Idee, Fontana mit dem Projekt *Silent Echoes: Notre-Dame* im Rahmen der Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024 einzuladen und die Glocken von Notre-Dame in den spektakulären Eishöhlen am Dachstein hörbar zu machen.

Österreich könnte 2075 gletscherfrei sein, warnen Glaziolog:innen angesichts von Klimawandel und Erderwärmung. Auch der Dachstein-Gletscher ist davon massiv betroffen.

Bei Recherchen am Gletscher fand Bill Fontana im Salzkammergut eine technische Lösung, um das fortschreitende Schmelzen des Gletschers live hörbar zu machen und beide Klänge, Notre-Dame und den Schmelzwasserfluss am Dachstein, zu einem Duett zu verbinden, das, so Fontana, „ein künstlerisches Statement zum Klimawandel und zur Zerbrechlichkeit von Kultur und Natur“ darstellen soll.

Silent Echoes: Dachstein wird am **3. September 2024** feierlich in den Eishöhlen am Dachstein eröffnet. Am **4. September 2024, von 00:00 bis 22:00 Uhr**, wird *Silent Echoes: Dachstein* anlässlich des 200. Geburtstages von Anton Bruckner im Rahmen des *Ars Electronica Festivals* und des 24-Stunden-Geburtstagsfests für Anton Bruckner live aus den Eishöhlen am Dachstein in den Mariendom in Linz übertragen.

Ein Text von
Wolfgang Schlag

Mitwirkende:
Bill Fontana (Künstler), Wolfgang Schlag (Kurator), Peter Brugger (Co-Kurator), Christian Haselmayr (Programmleitung Musik, Jugend, Community Building)

Ein Projekt von Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024, in Kooperation mit IRCAM, OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024, Ars Electronica Festival, Goiserer Musiktage, Kunstradio Ö1, MuseumsQuartier Wien, Kunsthaus Graz

Dank an: OÖ Seilbahnholding GmbH, Planai-Hochwurzten-Bahnen GmbH
Mit freundlicher Unterstützung von: Institut français d'Autriche-Vienne

Die zweite Quantenrevolution

Was hat Bruckners Musik mit Quantenphysik am Hut? Sehr viel, fragt man Philipp Haslinger. Der experimentelle Physiker forscht an der TU Wien und hat *BruQner – The Sound of Entanglement* entwickelt.

Anton Bruckners Werk hat Musikgeschichte geschrieben und ist weit über die Grenzen des Landes bekannt. Österreich ist aber auch – nicht zuletzt durch den Physiknobelpreis 2022 – international für Beiträge zur Quantenphysik und zum Quantencomputer bekannt. Bei *BruQner* begegnen sich die beiden Welten: Anhand des musikalischen Beitrages von quantenmechanischen Prozessen werden markante Passagen aus Bruckners Werk auf neue Weise hörbar gemacht. Eine sinnliche Symbiose aus Musik, Visuals und moderner Forschung entsteht.

BruQner gehört weltweit zu den ersten Versuchen, mit echten Quanteneffekten künstlerisch zu arbeiten. Die in Österreich angesiedelte Forschung ist führend bei der Entwicklung von Quantentechnologie. *BruQner* verschreibt sich somit ganz dem Festival-Motto „Tradition, Innovation und Avantgarde“. Das lässt staunen, aufhorchen und erahnen, wie das Zukunftspotenzial in Bruckners Musik klingen könnte.

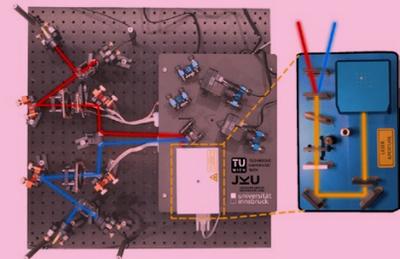
Die zweite Quantenrevolution als Musikspektakel im Linzer Mariendom

Laser, Spiegel, Polarisatoren, nichtlineare Kristalle – so sieht ein Experimental-aufbau aus dem High-Tech-Labor aus, der mitten im Linzer Mariendom stehen wird. Verschränkte Photonen – die Quanten des Lichts – werden zu Dirigenten und lenken Bruckners *Perger Präludium* auf eine Weise, wie es kein Mensch der Welt könnte. Zwei schallende Kirchenorgeln spielen live und füllen den spektakulären Klangraum des Doms. *BruQner* zeigt uns eine neue Sicht auf unsere Realität – eine Weltpremiere!

LINZ – Mariendom

Mi. 04.09.24, 22:00

Im Rahmen des Ars Electronica Openings und des 24-Stunden-Geburtstagsfests für Anton Bruckner.



Quantenmechanik trifft auf Musik!
Ein spannendes und hörenswertes Forschungsfeld.



Clemens Wenger: Musiker, musikalische Leitung
Enar de Dios Rodríguez: Künstlerin, visuelle Gestaltung
Martin Ringbauer: exp. Physiker, Universität Innsbruck
Johannes Kofler: theor. Informatik, JKU
Richard Küng: theor. Informatik, JKU
Alexander Ploier: theor. Informatik, JKU
Benjamin Orthner: exp. Physiker, TU Wien
Philipp Haslinger: exp. Physiker, TU Wien, Projektleitung

Ein Projekt der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 in Kooperation mit Ars Electronica und freundlicher Unterstützung von LIT-JKU, VCQ, Universität Innsbruck, TU Wien, SFB – beyondC und Stadt Wien Kultur.

Von der Vergangenheit zur Gegenwart:

Lentos und Nordico beleuchten Bruckners Erbe in zwei Ausstellungen

Das Lentos Kunstmuseum und das Nordico Stadtmuseum Linz präsentieren im Herbst zwei faszinierende Ausstellungen anlässlich des 2024 ausgerufenen Bruckner-Jahres.



Ines Doujak, *Sing mit!*
Temporäres Kunstprojekt im
Stadtraum Wien, 2019/20

Foto © eSeL.At – Lorenz Seidler/KÖR GmbH, 2019



Peter Androsch,
Porträt Anton Bruckner, aus
der Serie *Linzer Köpfe*, 2019

Foto © Nordico Stadtmuseum
Linz

Vom Erheben der Stimme: *Komm sing mit!* im Lentos

Das Lentos Kunstmuseum stellt die Kraft des gemeinsamen Singens in den Mittelpunkt der von Hemma Schmutz, Sarah Jonas und Klaus Speidel kuratierten Ausstellung *Komm sing mit!* Über 20 nationale und internationale Künstler:innen, u. a. Clément Cogitore (FR), Mathilde Ter Heijne (NL) und Rory Pilgrim (GB) untersuchen das Singen als Ermächtigungsstrategie und Akt der Selbstbestimmung. Von Videos über Klang- und Soundinstallationen bis hin zu speziell für die Ausstellung entwickelten Installationen deckt die Schau vielfältige Bedeutungsebenen des Singens ab. Gesang dient nicht nur als Ausdruck der eigenen Identität, sondern auch als Mittel des interkulturellen Austauschs und politischen Protests.

Die Werke schaffen vielfältige Bezüge zu traditionellen Chorformen und eröffnen den Besucher:innen neue Perspektiven auf das gemeinsame Singen in der zeitgenössischen Kunst. Zusätzlich gibt es durch partizipative Arbeiten und das vielfältige Rahmenprogramm die Möglichkeit, auch die eigene Stimme zu erkunden.

Komm sing mit!

Fr. 04.10.24 – So. 05.01.25

LINZ – Lentos Kunstmuseum

Die Suche nach Anton Bruckner: *It's me, Toni* im Nordico

Das Stadtmuseum nimmt das Leben und Werk des berühmten Linzer Komponisten unter die Lupe und begibt sich auf die Suche nach der Identität dieses einflussreichen Musikers. Ein verkanntes Genie, ein Sonderling, ein Kirchenmusiker, ein Fürst im Reich der Töne, ein Nerd, ein begnadeter Organist, ein Punk, ein Revolutionär der Symphonie – viele Zuschreibungen skizzieren einen Musiker, der heute als weltbekannte Größe gilt.

Die Ausstellung im Nordico begibt sich auf eine Reise in die Vergangenheit Anton Bruckners, beleuchtet diese zwischen Provinzstaub und Großstadt und erkundet die Versatzstücke, die übrig geblieben oder im Laufe der Zeit entstanden sind. Historische Ansichten, originale Artefakte, Hörbeispiele sowie zeitgenössische Visualisierungen verweisen auf Leben und Reflexion eines großen Musikers. Vorhang auf für Toni!

It's me, Toni –

**Eine Suche nach der Identität
Anton Bruckners**

Fr. 13.09.24 – So. 02.03.25

LINZ – Nordico Stadtmuseum

INTERNATIONALES BRUCKNERFEST LINZ 24

bringt Bruckner im Originalklang zum Klingen



Franz Welser-Möst

Open-Air-Konzert zum 200. Geburtstag als Liveübertragung in den Donaupark Linz mit Stardirigent Franz Welser- Möst und The Cleveland Orchestra

Ein besonderes Highlight in diesem Jubeljahr wird der 4. September 2024, der 200. Geburtstag Anton Bruckners. Alljährlich startet an Bruckners Ehrentag das *Internationale Brucknerfest Linz* in Ansfelden, dem Geburtsort des Komponisten. Kein Geringerer als der in Linz geborene Stardirigent Franz Welser-Möst und sein US-amerikanischer Klangkörper, The Cleveland Orchestra, geben sich die Ehre und bringen dem Jubilar ein ganz besonderes Geburtstagsständchen. Auf dem Programm steht Bruckners *4. Sinfonie*, die *Romantische*. Als Geschenk an alle wird es zudem eine Liveübertragung dieses einmaligen Konzert-Highlights in den Linzer Donaupark geben, Eintritt frei!

Mi. 04.09.24, 19:00 Festakt
20:00 Geburtstagskonzert

„Happy Birthday, Anton!“, Public Viewing
Donaupark Linz vor den Türen des Brucknerhauses

Sinfonien mit modernen Instrumenten

Auch wer Bruckners Sinfonien lieber mit modernen Instrumenten hört, kommt beim Brucknerfest 2024 auf seine Rechnung. Die Wiener Philharmoniker (19. September), die viele seiner Sinfonien zur Uraufführung gebracht haben, werden ebenfalls beim Brucknerfest zu Gast sein. Unter Thielemanns Leitung werden sie im Brucknerhaus die *1. Sinfonie* in der *Wiener Fassung* zur Aufführung bringen. Außerdem wird das Bruckner Orchester Linz unter Markus Poschner beim Abschlusskonzert in der Stiftsbasilika St. Florian die *8. Sinfonie* in der zumeist gespielten zweiten Fassung von 1890 zum Erklingen bringen (11. Oktober). Auch bei der *Klassischen Klangwolke*, präsentiert von Sparkasse OÖ und LINZ AG, wird in diesem Jubiläumsjahr ein ganz besonderer Weltstar brillieren: Ausnahmebariton Thomas Hampson und sein langjähriger Klavierbegleiter Wolfram Rieger werden das Publikum am 15. September mit Liedern von Bruckner, Dvořák, Strauss, Schönberg und Ives begeistern.

Mi. 04.09.24 – Fr. 11.10.24
Internationales Brucknerfest Linz 2024

Weltsensation: Alle elf Bruckner-Sinfonien im Originalklang

Zum weltweit ersten Mal werden im Rahmen des *Internationalen Brucknerfestes Linz 2024*, das von 4. September bis 11. Oktober (Bruckners Todestag) stattfindet und heuer den Titel *Unendliche Weiten. Bruckners Werk als Griff nach den Sternen* trägt, alle elf Sinfonien Bruckners im Originalklang zur Aufführung kommen! Eine Entdeckungsreise in elf Konzerten, die als Zyklus nur im Brucknerhaus Linz und dort jeweils exklusiv in Österreich zu hören sind, darf erwartet werden. Der eigens hierfür konzipierte, programmierte und prominent besetzte Konzertzyklus garantiert ein einzigartiges Hörerlebnis, ein wahres Originalklangfest, das im Bruckner-Jahr 2024 allein die Bruckner-Stadt Linz zu bieten hat und von elf der renommiertesten Originalklangorchester Europas unter der Leitung von elf namhaften Dirigenten zur Aufführung gebracht wird (Übersicht siehe Seite 19).

Di. 10.09.24 – Do. 10.10.24
Originalklangzyklus



Thomas Hampson



Oberbank Anton Bruckner Lauf Linz: Die Sinfonie des Laufens

Zum 200. Geburtstag von Oberösterreichs großem Sohn lockt der *Oberbank Anton Bruckner Lauf Linz* am 15. September damit, das Werk des berühmten Komponisten neu zu entdecken: Angelehnt an die Zahl der Bruckner-Sinfonien beträgt die Distanz neun Kilometer, Bodenmarkierungen mit dem Logo des Jubiläums Anton Bruckner 2024 markieren den Kurs, akustische Wegweiser lassen das musikalische Werk des Meisters erklingen.



Oberbank Anton Bruckner Lauf Linz
So. 15.09.24, Start: 14:00 Uhr
Info & Anmeldungen unter linzmarathon.at
(Events / Anton Bruckner Lauf)

Originalklangzyklus im Brucknerfest

LIVA

Sa. 28.09.24, 19:30

Studieren – die „Studiensinfonie“

Concentus Musicus Wien unter Stefan Gottfried

Do. 12.09.24, 19:30

Experimentieren – Die „Annullierte“

besser bekannt als *Nullte Sinfonie*:

Le Concert des Nations mit Jordi Savall

Sa. 21.09.24, 19:30

Beginnen – 1. Sinfonie

Das Neue Orchester unter Christoph Spering

Sa. 14.09.24, 19:30

Fortfahren – 2. Sinfonie

Orchester Wiener Akademie und Martin Haselböck

Do. 26.09.24, 19:30

Aneignen – 3. Sinfonie

Pablo Heras-Casado und Anima Eterna Brugge

Fr. 04.10.24, 19:30

Verklären – 4. Sinfonie, die Romantische

Concerto Köln unter Kent Nagano

Di. 08.10.24, 19:30

Anbeten – 5. Sinfonie

The Orchestra of the Age of Enlightenment mit Adam Fischer

Di. 17.09.24, 19:30

Entgrenzen – 6. Sinfonie

Les Musiciens du Louvre unter Marc Minkowski

So. 06.10.24, 18:00

Befreien – 7. Sinfonie

Le Cercle de l'Harmonie und Jérémie Rhorer

Di. 10.09.24, 19:30

Übersteigern – 8. Sinfonie

Orchestre des Champs-Élysées mit Philippe Herreweghe

Do. 10.10.24, 19:30

Vergöttern – 9. Sinfonie

Les Siècles unter Jakob Lehmann

Info: brucknerfest.at, brucknerhaus.at, Telefon: 0732/775230, kassa@liva.linz.at

Anton international

Das Bruckner-Jahr birgt viel Potenzial für Kooperationen zwischen der österreichischen Auslandskultur und Oberösterreich. In Zusammenarbeit mit dem Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten wurde es der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 möglich, das Thema über die österreichischen Botschaften und Kulturforen in die Welt zu tragen. Anton Bruckner wurde und wird im Zuge von Kooperationen mit den Kulturforen oder lokalen Kulturveranstalter:innen beispielsweise in Konzerten und Podiumsdiskussionen über Österreich hinaus spürbar. So etwa in der Schweiz, in Frankreich, in Norwegen, in Tschechien und in den USA. Aber auch bei Empfängen in Brasilia oder im Rahmen des weltumspannenden Netzwerkes des Regional Leaders' Summit von Oberösterreich, Bayern, Québec, Georgia, São Paulo, Westkap und Shandong war das Bruckner-Jubiläum präsent. Oder etwa bei der Buchmesse im renommierten Guardian Art Center in Peking.

Anton Bruckner ist ein Komponist von Weltrang! Und so steht der große Sinfoniker in diesem Jahr weltweit auf den Spielplänen der großen Konzerthäuser. Von Basel (Schweiz), Calgary (Kanada), Gateshead (Großbritannien), Hongkong (China), über Houston (Texas, USA), Kopenhagen (Dänemark), Luxemburg bis München (Deutschland), Reykjavík (Island), Rom (Italien) und vielen anderen mehr, wird der Weltkomponist aus Oberösterreich in großen Konzerthallen, Opernhäusern und Domen zur Aufführung gebracht.

Das Royal Concertgebouw Orchestra feiert Bruckner in einem eigenen Bruckner-Zyklus. Im Rahmen der Festivalturnee des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks unter Sir Simon Rattle wird Bruckners *Sinfonie Nr. 4 Es Dur Die Romantische, WAB 104*, gespielt. Bruckners *6. Sinfonie A-Dur, WAB 106*, geht mit dem Gewandhausorchester unter der Leitung von Andris Nelsons auf Festivalturnee und am 23. August 2024 eröffnen die Berliner Philharmoniker unter der Leitung von Kirill Petrenko die neue Saison in der Philharmonie Berlin mit *Bruckners Sinfonie Nr. 5 B-Dur, WAB 105*.

Auf unserer Website anton-bruckner-2024.at sind via Filter „International“ Termine rund um den Globus abrufbar.

 Bundesministerium
Europäische und internationale
Angelegenheiten



ab nach St. Florian!

Die Bruckner-Ausstellung zeigt: *Wie alles begann.* *Bruckners Visionen*

Für alle, die immer schon einmal auf Anton Bruckners Spuren wandeln wollten und den Komponisten von Welt dort kennenlernen wollen, wo seine Karriere begann, bietet die Ausstellung *Wie alles begann. Bruckners Visionen* im pittoresken Stift St. Florian die ideale Gelegenheit. In der abwechslungsreichen Schau der OÖ KulturEXPO werden biografische Details und neuentdeckte Dokumente präsentiert. Den Geheimnissen dahinter lässt sich im Rahmen von individuell buchbaren Vermittlungsangeboten für alle Altersgruppen nachspüren. Im Stiftshof nehmen drei multimediale Erlebnisräume, die spektakulären Bruckner-Pavillons, Bezug auf Bruckners Träume und Visionen.

Familien-Programm

Jeder Sonntag ist Suuuperkulturfamilien-sonntag! Noch bis 27. Oktober hat die Ausstellung im Stift St. Florian ihre Tore geöffnet, um Besucher:innen in die faszinierende Welt von Anton Bruckner mitzunehmen. Sowohl junge Menschen als auch Erwachsene können dabei ihren inneren Künstler:innen Ausdruck verleihen und in die Sphäre des Stifts St. Florian und des berühmten Komponisten, dessen 200. Geburtstag ganz Oberösterreich heuer feiert, eintauchen.

An den Familiensontagen wird von 13:00 bis 16:00 Uhr ein vielfältiges Programm für Familien angeboten. Gemeinsam mit dem Kulturvermittlungsteam der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 können Kinder und ihre Begleitpersonen spielerisch neue Horizonte erreichen.

An ausgewählten Terminen gibt es Bastelstationen zum Thema Bruckner und das 19. Jahrhundert. Wer keinen Platz beim Workshop hat, kann spezielle Highlight-Führungen durch die Ausstellung unternehmen. Start um 14:30 Uhr, keine Anmeldung erforderlich! Der Familiensonntag eignet sich für alle ab 6 Jahren, einzelne Angebote sind bereits ab 4 Jahren geeignet.



Öffnungszeiten

Ausstellung

Wie alles begann. Bruckners Visionen

noch bis **27.10.24** im Stift St. Florian

Di – So: 9:00 – 18:00 Uhr | Mo geschlossen

Adresse

Stift St. Florian

Stiftstraße 1, 4490 St. Florian

Weitere Infos zu den Preisen und Anmeldung:

anton-bruckner-2024.at



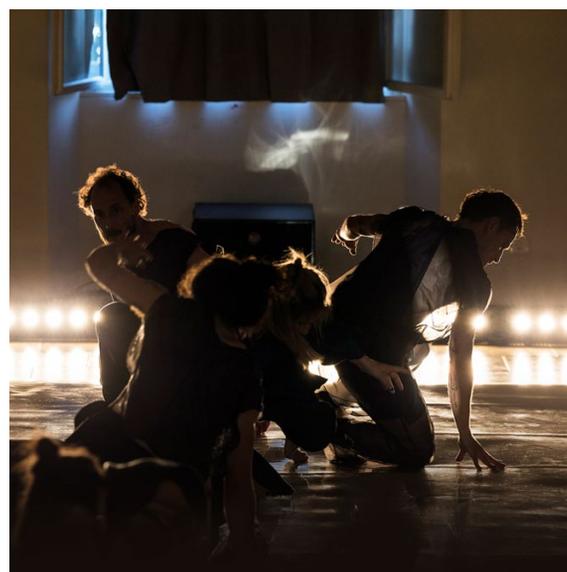
Ein Projekt der OÖ KulturEXPO
Anton Bruckner 2024 in
Kooperation mit dem Augustiner-
Chorherrenstift St. Florian und
der OÖ Landes-Kultur GmbH





Endspurt im Bruckner-Jahr!

Das letzte Drittel der ersten OÖ KulturEXPO ist angebrochen. Es liegen noch vier Monate mit großartigen Veranstaltungen und Höhepunkten vor uns. Aber auch ein Blick zurück lohnt sich. Auf diesen Seiten wollen wir bisherige Glanzpunkte in Bildern Revue passieren lassen. Dabei zeigt sich sofort, wie vielfältig Anton Bruckner **ab**gefeiert wurde. Egal ob bei einem spannenden Talk im *Bruckner-Salon*, im Konzertsaal mit dem Bruckner Orchester Linz, auf dem Spielplatz mit der *SCHORGEL*oder beim *STREAM Club*, wo Bruckner mit Beats versehen und mit Stroboskopen neu ausgeleuchtet wurde. Anton Bruckner erbrachte nicht nur selbst Höchstleistungen – er spornt auch andere dazu an. Unser Bruckner-Team drückte beim Linz-Marathon ordentlich aufs Tempo und David Wagner radelte im Rahmen seines Projekts *WAGNER RADELT BRUCKNER* 1.700 km durchs ganze Land. Aber auch weit über die Grenzen Oberösterreichs hinaus ist die OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024 ein Faktor: So wurde das Programm beispielsweise auch bei der Buchmesse in Peking interessiert wahrgenommen.





Fotos © ACF Peking, Christoph Leeb – subtext, Daniel Aistleitner – subtext, Ilona Roth, Kurt Dobersberger, Land OÖ, Land OÖ – Antonio Bayer, Land OÖ – Andreas Krenn, Land OÖ – Margot Haag, Reinhard Winkler, Mathias Lauringer



Nachhal(I)- tigkeit

Fotos © Mathias Lauringer



Musik zu erleben ist eine Erfahrung sinnlicher, körperlicher Natur. Musik kann uns ergreifen, zum Erlebnis werden, in dem Sich-Fühlen und Verstehen im Begreifen. Musik ist Zustand, Raum oder Erzählung, die einen erfasst, ohne erfasst werden zu müssen, die einen kaltlässt, abstößt, unterhält, die einen zu- und auch weghören lässt. Musik befasst sich mit dem Augenblick, schafft es spielerisch, uns in die Gegenwart zu setzen. Musik verschafft sich Raum im Erklingen, wird Gegenwart, egal ob diese beachtet wird oder unbemerkt bleibt. Sie errichtet im Werden Wirklichkeit. Sie kann gar nicht anders, als präzise im Augenblick präsent zu sein. Musik ist eine Gegenwartsbeschafferin. Obwohl nichts flüchtiger ist als Musik, haben wir alle unvergessliche Erinnerungen, die mit Musik, einem Lied, auf ewig verbunden sind. Insofern bringt das Bruckner-Jahr viele Möglichkeiten mit sich, Erinnerungen zu schaffen, die mit der Musik Anton Bruckners verbunden sind. Insofern schafft dieser Nachhall Nachhaltigkeits, die uns nicht nur in die Erinnerung führt, sondern auch dazu, die Musik immer wieder neu hören und spielen zu wollen.

„Bruckner is coming home“ war der durchaus provokative Leitsatz zu den Vorbereitungen der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024, der nicht unwillkommene kritische Anmerkungen erfahren hat. Bruckner ist naturgemäß viel länger in Oberösterreich „zu Hause“, als wir es alle je sein werden. Die Gnade seiner frühen Geburt schenkt ihm einen uneinholbaren Vorsprung, der nur von

seinem Geniestatus übertroffen wird. Und doch ist anzumerken, dass noch nie zuvor so viele Menschen mit dem Ansfeldner Meister und seiner Musik in Berührung gekommen sind. 2024 war ein **absprung** in ein neues Bruckner-Bewusstsein. Damit ist Bruckner auf alle Fälle neu und umfassender im Heimatland angekommen. Doch Ankommen ist kein Zustand zum Zurücklehnen. Wanderwege, Ausstellungen, Hinweistafeln, unzählige Vermittlungsmedien wie die neu entwickelte, zeitgemäße Sammlung an Unterrichtsmaterialien oder die Sing- und Spielbücher des Projekts *P.S. Bruckner* werden neben vielem Geschaffenen bleiben und genutzt werden. Anton Bruckner 2024 endet nicht am 31. Dezember, sondern führt uns in eine klingende Zukunft.

Die nachhaltigste Investition ist, dass wir vielfältige Erfahrungen des Gemeinsamen gemacht haben. Bruckner hat uns zu neuen Allianzen in der Zusammenarbeit angeregt, ohne dabei auf Genregrenzen oder sonstige Zuordnungen zu achten. Wir haben uns neu geordnet, versammelt, Plätze, Orte neu bespielt. Kultur heißt auch, im Gespräch sein und bleiben, auch dann, wenn es Gegenstimmen gibt, die Kunst erinnert uns in der Gegenwart daran. Das Bruckner-Jahr hat uns auch klargemacht, dass ein Ankommen im Wir immer wieder neu zu wagen und zu verhandeln ist. Es liegt an uns, wir machen es möglich.

Ein Text von
Norbert Trawöger

Programm

in OÖ September – Dezember 2024

September

So. 01.09.24, 10:00 MU . SA
WILHERING – Stift Wilhering

Pontifikalamt zum Schutzengelssonntag

Erleben Sie Stücke von Anton Bruckner und einer seiner Schülerinnen Mathilde Kralik – gewidmet Abt Alois Dorfer OCist vom Stift Wilhering.

So. 01.09.24, 10:30 MU . VO
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

ORGELFÜHRUNG

Wie funktioniert eine Orgel?
Wie sieht es im Inneren aus?
Selbst probieren erlaubt!

So. 01.09.24, 11:00 AU . KI
WINDHAAG B. FREISTADT – Alte Schule

Eröffnung: BRUCKNER 17

Anton Bruckners erste Wirkungsstätte.
Erleben Sie Bruckners Arbeitsplatz in Windhaag als Lern- und Gedenkstätte.

So. 01.09.24, 18:00 VO
WINDHAAG B. FREISTADT – Alte Schule

Bruckner-Salon mit Norbert Trawöger

Bruckner & Windhaag mit Expert:innen vor Ort.

So. 01.09.24, 13:00 – 16:00 AU . KI . MU . WS
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG Musik in allen Dingen. Kreativer Musikworkshop.

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Mo. 02.09.24, 10:00 – 13:00 CK . WS
LINZ – Haus der Kultur, Festsaal

Crash-Kurs

Entdecken Sie Bruckners Welt mit Musik und Information im Crash-Kurs für Bruckner-Begeisterte zum Weitergeben!

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Di. 03.09.24, 19:30 MU
TRAUN – Schloss Traun

Happy Birthday – Anton Bruckner

Bruckners 4. Sinfonie – modern.
Im Anschluss an das Konzert wird auf das Geburtstagskind angestoßen!

Di. 03.09.24, 18:00 FILM . MU
OBERTRAUN – Dachstein Riesen-Eishöhle

Eröffnung: Silent Echoes: Dachstein.

Eine Klanginstallation verbindet Notre Dame und Dachstein, übertragen an europäische Ausstellungsorte.

Details unter anton-bruckner-2024.at/geburtstagsfest sowie salzkammergut-2024.at

Mi. 04.09.24, 00:00 – 24:00 AU . BK . KI . KU . LI . MU . ON . TA

ANSFELDEN, LINZ, ST. FLORIAN und weitere Orte in OÖ

24-Stunden-Geburtstagsfest

für Anton Bruckner in Oberösterreich.

Siehe Bericht auf S. 13

Details unter

anton-bruckner-2024.at/geburtstagsfest

Do. 05.09.24 & Fr. 06.09.24, 17:00 MU
LINZ – Innenstadt

Bruckner aus dem Stegreif Internationales Brucknerfest Linz 2024

Flashmobs und Pop-up-Konzerte mit dem Stegreif Orchester.

Do. 05.09.24, 18:00 AU . MU
LINZ – Ursulinenhof

Eröffnung: WhatsAB

WhatsAB ist ein vergängliches Live-Ereignis, das 2023 stattfand und 2024 als Klanginstallation im Kunstraum präsentiert wird.

Fr. 06.09.24, 16:30 MU
OBERTRAUN – Dachstein Riesen-Eishöhle

Eisklang Konzert

Uraufführung einer Komposition des Jodel Trio kuratiert vom Ars Electronica Center Linz, die alpine Musik, Jazz und zeitgenössische Musik vereint.

Fr. 06.09.24 & Sa. 07.09.24, 19:00 AU . MU . TA
LINZ – Stadtpfarrkirche Urfahr / Grüner Anker

Bruckner's Beats @ Holy Hydra Linz

Elektronisches Orgelkonzert, Bruckner's Sound Remixes & Sound Installation & Performance

Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 06.09.24, 19:30 MU
WOLFERN – Pfarrkirche

Mozart begrüßt Bruckner

Lauschen Sie 12 Streicher:innen der Ungarischen Kammerphilharmonie.

Fr. 06.09.24, 20:00 MU
LINZ – Posthof

Violetta Parisini Trio & Wim

Next Bruckner – Die Konzertreihe kuratiert von Ina Regen.

Sa. 07.09.24, 11:00 & So. 08.09.24, 10:00 KU . MU
WINDHAAG B. FREISTADT – Green Belt Center

Kunsthandwerkmarkt Mühlviertel – Südböhmen

Beinah 100 Aussteller:innen präsentieren ihr Kunsthandwerk aus Leder, Glas, Holz und mehr!

Sa. 07.09.24, 14:00 – 18:00 AU
LEONDING – Turm 9 – Stadtmuseum Leonding

KUVA KUNSTSYPHOSION | KLANGVERMITTLUNG

Werke zum Thema *Anton zwischen den Welten* werden präsentiert, ergänzt durch vielseitige Vermittlungsformate.

Sa. 07.09.24, 19:30 MU
ANSFELDEN – Pfarre

Gemeinschaftskonzert

Die Ansfeldner Blasmusikvereine gestalten auf der Open-Air Bühne vor dem Pfarrhof ein Gemeinschaftskonzert.

Sa. 07.09.24, 20:30 MU
LINZ – Donaupark

PIONEERS 52 Hz Linzer Klangwolke 24

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Auf magisch-mystischer, klangreicher Entdeckungstour mit dem Künstler:innenkollektiv La Fura dels Baus!

So. 08.09.24, 10:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Festakt 2024

Feierliche Eröffnung des Internationalen Brucknerfestes Linz 2024.

So. 08.09.24, 13:00 – 16:00 AU . KI . MU . WS
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG Magische Stiftsbibliothek

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

So. 08.09.24, 14:30 – 18:30 AU . KI . MU
LINZ – Donaupark

SCHORGEL. Ein Orgelspielplatz zu Anton Bruckner

Kollektives Musikinstrument. 2024 unterwegs in ganz Oberösterreich. Im Rahmen der Kinderklangwolke 24.

So. 08.09.24, 14:30 KI . MU
LINZ – Donaupark

CIRCUS – CIRCUS Kinderklangwolke 24

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Ein lustiges Mitmach-Erlebnis für Groß und Klein im Donaupark!

So. 08.09.24, 18:00 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Stegreif Orchester #freebruckner

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Bruckners Siebte neu komponiert, performt ohne Dirigent:in, frei im Raum.

Di. 10.09.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Philippe Herreweghe & Orchestre des Champs-Élysées

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Übersteigern. Bruckners 8. Sinfonie im Originalklang.

Do. 12.09.24, 19:00 AU . BK
ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum

Eröffnung: Skizzen auf Noten

Bruckner-Orchester-Mitglieder auf Bruckner-Noten als Lithografien. Bereits 1989 im Brucknerhaus Linz vorgestellt.

Do. 12.09.24, 19:00 MU
KIRCHDORF A. D. KREMS – Kino

Anton Bruckner im Film: Das verkannte Genie (2020) und Anton Bruckners Entscheidung (1995)

Anton Bruckners Spuren im Oberen Kremstal.

Do. 12.09.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Jordi Savall & Le Concert des Nations

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Experimentieren. Bruckners *Annullierte* im Originalklang.

Do. 12.09.24, 19:30 VO
PERG – Pfarrheim

Anton Bruckner – mehr als ein Musikant Gottes

Vortrag im Rahmen des Katholischen Bildungswerks Perg.

Do. 12.09.24, 19:00 AU
LINZ – Nordico

Eröffnung: It's me, Toni.

Eine Suche nach der Identität Anton Bruckners.

Sa. 14.09.24, 09:15 – 17:00 MU . VO
SCHARTEN – Gemeindeamt

Auf den Spuren Anton Bruckners

Busfahrt nach Ansfelden und St. Florian mit spannenden Programmpunkten!

Details und Anmeldung unter anton-bruckner-2024.at

Sa. 14.09.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Martin Haselböck & Orchester Wiener Akademie

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Fortfahren. Bruckners 2. Sinfonie im Originalklang.

So. 15.09.24, 13:00 – 16.00 AU . KI . MU . WS
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG Mehr als Haut und Knochen: Was alles in dir steckt.

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

So. 15.09.24, 14:00

LINZ – Start und Ziel: Brucknerhaus Linz

SP

Oberbank Anton Bruckner Lauf Linz

Die Sinfonie des Laufens

9 Bruckner-Sinfonien ergeben 9 km, die durch visuelle und akustische Wegweiser Bruckner erklingen lassen.

Details unter linzmarathon.at

So. 15.09.24, 18:00

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Klassische Klangwolke 24

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Liederabend mit Weltstar Thomas Hampson und Wolfram Rieger.

Di. 17.09.24, 16:00

LINZ – Brucknerhaus Linz und ANSFELDEN – ABC – Anton-Bruckner-Museum

KI

Bruckners Geburtshaus

ANTONS KIDSCLUB 6 – 10 Jahre

Kinder sind eingeladen zu einem Ausflug zu Anton Bruckners Geburtshaus nach Ansfelden.

Details unter brucknerhaus.at und anton-bruckner-2024.at

Di. 17.09.24, 18:00

LINZ – Club der Begegnung (CDB)

AU

Bruckner drucken

2. Präsentation der Symposium-Ergebnisse des Projekts *Bruckner gedruckt* initiiert durch und mit Renate Moran.

Di. 17.09.24, 19:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Marc Minkowski & Les Musiciens du Louvre

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Entgrenzen. Bruckners 6. Sinfonie im Originalklang.

Mi. 18.09.24,

09:00 – 12:00, 13:00 – 16:00

ENNS – Schloss Ennsegg, Schlosshof

AU . KI . MU

SCHORGEL.

Ein Orgelspielplatz zu Anton Bruckner

Kollektives Musikinstrument. 2024 unterwegs in ganz Oberösterreich.

Do. 19.09.24, 19:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Christian Thielemann & Wiener Philharmoniker

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Schumann und Bruckner garantieren große Sinfonik mit berühmten Werken.

Do. 19.09.24, 19:30

BAD SCHALLERBACH – Atrium Europasaal

MU

Spring String Quartet

„Bruckner – Mancini – Mandelbrot“

Das Spring String Quartet erkundet Bruckner, Mancini, Mandelbrot musikalisch beim Musiksommer.

Fr. 20.09.24, 16:00

LEONDING – Turm 9-Stadtmuseum Leonding

AU . BK . KI . KU . MU . TH

Eröffnungsfest

Klangvermittlung

Zwischen Klang, Kunst und Anton.

Werfen Sie einen zeitgenössischen Blick auf visuelle und auditive Werke zum Thema *Anton zwischen den Welten*.

Fr. 20.09.24, 16:00

LEONDING – Turm 9-Stadtmuseum Leonding

KI . TH

SPUREN

Eine musikalische Reise mit Farben auf Papier ab 1 Jahr von theater.nuu.

Im Rahmen vom *Eröffnungsfest Klangvermittlung*.

Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 20.09.24, 18:30

SCHWANENSTADT – Landesmusikschule

VO

Bruckner-Salon mit Norbert Trawöger

Bruckner und Schwanenstadt

mit Dr. Klaus Petermayr (Leiter der Sammlung Musik am Oberösterreichischen Landesmuseum, Buchautor und Wissenschaftlicher Leiter des Anton Bruckner Institutes).

Fr. 20.09.24, 20:00

SCHWANENSTADT – Landesmusikschule, Süßmayr-Saal

MU

Bruckner an den Tasten

ABO-Konzerte Schwanenstadt

Fr. 20.09.24, 19:30

LINZ – Pfarrkirche St. Severin

MU

Bruckner Remixed In Space

In mehreren Klangräumen werden Bruckners Werke durch 36 Lautsprecher akusmatisch als entferntes 200-jähriges Echo zu hören sein.

Fr. 20.09.24, 19:30

LINZ – Ignatiuskirche - Alter Dom

MU

Michi Gaigg & L'Orfeo Barockorchester

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Bruckners d-Moll-Messe erklingt im Jubiläumsjahr am Ort ihrer Uraufführung.

Sa. 21.09.24, 10:30

ST. FLORIAN – Stift St. Florian, Stiftsbasilika, Marmorsaal

MU

Bruckners Instrumente

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Violine, Klavier und Orgel für alle ab 6 Jahren.

Sa. 21.09.24, 19:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Christoph Spering & Das Neue Orchester

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Beginnen. Bruckners 1. Sinfonie im Originalklang.

Sa. 21.09.24, 19:30 AU . MU
SANDL – Hinterglasmuseum, Festsaal

Trawöger hoch drei

Das Hinterglasmuseum Sandl verbindet Hinterglasbilder mit der Musik Anton Bruckners in Form eines einmaligen Flötenkonzertes Helmut Trawöger, Norbert Trawöger und Karin Bonelli.

So. 22.09.24, 13:00 – 16:00 AU . KI . MU . WS
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG Bist du geWAPPNET! Gestalte dein eigenes Familienwappen zum Mitnehmen!

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

So. 22.09.24, 17:00 KI . KU . MU . VO
MOLLN – Wirt im Dorf

Bruckner goes Wirtshaus

Ensemble aus Bruckner Orchester und St. Florianer Sängerknaben laden ein zum gemeinsamen Musizieren – eigene Instrumente herzlich willkommen!

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

So. 22.09.24, 18:00 MU
ST. MARIEN – Kirche St. Michael

Sonderkonzert der internationalen Kammermusiktage St. Marien, Anton Bruckner: Streichquintett

Das Altomonte-Ensemble spielt Anton Bruckners kammermusikalische Meisterwerke.

So. 22.09.24, 18:00 MU
ST. FLORIAN – Stift St. Florian, Stiftsbasilika

Thomas Hengelbrock & Münchner Philharmoniker Internationales Brucknerfest Linz 2024

Auf dem Programm steht Anton Bruckners f-Moll-Messe.

So. 22.09.24, 19:00 MU
PERG – Veranstaltungszentrum „Die Turnhalle“

Jubiläumskonzert 20 Jahre SBO

Das Sinfonische Blasorchester Perg studiert sinfonische Blasmusik auf höchstem Niveau.

Di. 24.09.24 & Mi. 25.09.24, 19:30 MU
LINZ – Ignatiuskirche - Alter Dom

Tenebrae Choir

Internationales Brucknerfest Linz 2024

An zwei Konzertabenden kommt das gesamte Sakralwerk Bruckners zur Aufführung.

Do. 26.09.24, 12:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Hans Rott – Bruckners Lieblingsschüler Internationales Brucknerfest Linz 2024

Kost-Probe mit Auszügen aus Rotts Sinfonie Nr. 1.

Do. 26.09.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Pablo Heras-Casado & Anima Eterna Brugge Internationales Brucknerfest Linz 2024

Aneignen. Bruckners 3. Sinfonie im Originalklang.

Fr. 27.09.24, AU . KI . KU
09:00 – 11:00, 12:00 – 17:00
KREMSMÜNSTER – Landesmusikschule

SCHORGEL.

Ein Orgelspielplatz zu Anton Bruckner

Kollektives Musikinstrument. 2024 unterwegs in ganz Oberösterreich.
Im Rahmen der Eröffnungsfeier des neuen Musikheims.

Fr. 27.09.24, 15:00 MU . VO
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

ORGELSPAZIERGANG

Eine klangvolle Entdeckungsreise zur Brucknerorgel, Marienkapelle-Orgel, Prozessionsorgel und ein „Apfelregal“.

Fr. 27.09.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Markus Poschner, Marc-André Hamelin & Bruckner Orchester Linz

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Ein Zug voller Dynamit. Mit Werken von Johannes Brahms und Hans Rott.

Sa. 28.09.24, 08:00 MU
WILHERING – Stift Wilhering

Orgelfahrt ins Salzkammergut

Es erwarten Sie Orgeln in Bad Ischl, Gosau und St. Agatha!

Sa. 28.09.24, 10:00 AU . KI . ON . WS

So. 29.09.24, 10:00

LINZ – Ars Electronica Center

Themenwochenende: Being Anton

Tauchen Sie ein in zwei eindrucksvolle Bruckner-Erlebnissen, gestaltet von Ars Electronica Futurelab gemeinsam mit Bruckner Orchester Linz.

Sa. 28.09.24, 10:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Musik mit allen Sinnen

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Inklusive Orgelführung für alle von 0–99 Jahren mit und ohne Beeinträchtigung.

Sa. 28.09.24, 14:00 MU
BAD LEONFELDEN

Musiroas

Bad Leonfelden feiert mit Volksmusik – feiern Sie mit!

Sa. 28.09.24, 18:15 MU . SA
LINZ – Mariendom

Festgottesdienst

155 Jahre-Weihe der Votivkapelle und
Aufführung Bruckners e-Moll-Messe.

Sa. 28.09.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

**Stefan Gottfried &
Concentus Musicus Wien**

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Studieren. Bruckners „Studiensinfonie“ im Originalklang.

So. 29.09.24, 09:00 MU . SA
WINDHAAG B. FREISTADT – Pfarrkirche

Fernsehmesse live

Bruckners Windhaager Messe – gesungen von den beiden Windhaager Chören und The Voices.

So. 29.09.24, 11:00 KI . MU . TH
LINZ – Brucknerhaus Linz

NANU, NANI! 6+

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Musikalisches Koffertheater für alle ab 6 Jahren.

So. 29.09.24, 13:00 – 16.00 AU . KI . MU . WS
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG

**Das hat sich gewaschen!
Workshop: Seife machen und Hygiene im
Biedermeier**

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Oktober

Di. 01.10.24, 16:00 KI
LINZ – Ignatiuskirche - Alter Dom

Bruckners Orgel

ANTONS KIDSCLUB 6 – 10 Jahre
Erlebe den Klang der Brucknerorgel, auf der Anton Bruckner als Domorganist spielte.

Di. 01.10.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Quatuor Danel

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Bruckner, sein Schüler Cyrill Hynais und ihre Werke für Streichquartett.

Mi. 02.10.24, 19:00 AU
WELS – Galerie DIE FORUM

**Eröffnung: Raum
und Wirklichkeit**

Eine Ausstellung zum 200. Geburtstag von Anton Bruckner. Kuratiert von Norbert Trawöger und Wolfgang Reiter.

Mi. 02.10.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

**Julia Lezhneva &
Helmut Deutsch**

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Liederabend mit Werken der Jubilare Bruckner, Strauss, Chopin, Smetana und weiteren.

Do. 03.10.24, 19:00 AU . MU
LINZ – Lentos Kunstmuseum

Eröffnung: Komm sing mit!

Vom Erheben der Stimme
Die Ausstellung betont gemeinsames Singen, versammelt nationale und internationale Künstler:innen und schafft neben Installationen auch partizipative Projekte.

Details unter lentos.at

Do. 03.10.24, 20:00 MU
LINZ – Mariendom

**Ensemble Vocal de Lausanne &
Daniel Reuss**

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Bruckners e-Moll-Messe und seine Werke mit Bezug zum Mariendom.

Fr. 04.10.24, 10:30 WISSENSCHAFTLICHES SYMPOSIUM

Sa. 05.10.24, 09:00

LINZ – Brucknerhaus Linz

Der Mensch Bruckner

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Wissenschaftliches Symposium in Kooperation mit dem Anton Bruckner Institut.

Fr. 04.10, 17:00 AU
ST. GEORGEN I. A. – Nikolaus Harnoncourt Saal

Eröffnung:

Werke von Ling & Alois Nimmervoll

Im Fokus: Anton Bruckner

Die Ausstellung zeigt u.a. die Brucknerorgel-Skulptur, die im Foyer offiziell eingeweiht wird. Für musikalische Umrahmung sorgt die Landesmusikschule St. Georgen i. A.

Fr. 04.10.24, 17:00 KI . KU . MU . VO
WAIZENKIRCHEN – Wirt z' Spaching

Bruckner goes Wirtshaus

Ensemble aus Bruckner Orchester und St. Florianer Sängerknaben laden ein zum gemeinsamen Musizieren – eigene Instrumente herzlich willkommen!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 04.10.24, 19:30 MU
BAD KREUZEN – Pfarrkirche

Ballot Quintett

Rémy Ballot formte mit Orchestermusiker:innen ein Ensemble, das als Ballot Quartett und Quintett auftritt.

Fr. 04.10.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

**Kent Nagano &
Concerto Köln**

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Verklären. Bruckners 4. Sinfonie im Originalklang.

Sa. 05.10.24, 10:30 KI . MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Familienführung „Bruckner Spezial“

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Eine Entdeckungstour durch das Konzerthaus, das Bruckners Namen trägt



Sa. 05.10.24, 17:00

LINZ – Theater Ballettschule MAESTRO

TA

Die bunten Schuhe – Nur ein Traum?

Ballett zu Bruckners Musik von Stoyanova Ivelin und Petra Slottova (Querflöte), getanzt von Schüler:innen der Theater Ballettschule MAESTRO sowie der Tanz Compagnie ATEM.

Sa. 05.10.24, 19:00

REICHERSBERG A. I. – Stiftskirche Reichersberg

MU

Festmusik im Stift

Zum 200. Geburtstag von Anton Bruckner erklingt das Bruckner Orchester Linz in der Stiftskirche in Reichersberg!

Sa. 05.10.24, 19:30

LINZ – Stifterhaus

AU . LI

Mittag mit Bruckner

Norbert Trawöger – Bruckner! Journal einer Leidenschaft
Die diesjährige Mittag mit Bruckner-Reihe beleuchtet Veranstaltungen und Literatur rundum Anton Bruckner.

Sa. 05.10.24, 19:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Chorus Viennensis & Sonat Vox

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Werke für Männerchor a cappella der 200-Jährigen Smetana, Bruckner und Cornelius.

Sa. 05.10.24, 20:00

LINZ – Posthof

MU

Oska

Next Bruckner – Die Konzertreihe kuratiert von Ina Regen.

So. 06.10.24, 11:30

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

MU

St. Florianer Orgelherbst Matinée

Wertvolles für & von Bruckner zum 200er
Andreas Etlinger lässt die Orgel erklingen – mit live Bildübertragung auf Leinwand.

So. 06.10.24, 13:00 – 16.00

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

AU . KI . MU . WS

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG Dancing Stars – mit Anton Bruckner aufs Parkett

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

So. 06.10.24, 16:00

WILHERING – Stiftskirche Wilhering

MU

Orgelkonzert mit Christian von Blohn

Zu hören ist Anton Bruckners 7. Sinfonie!

So. 06.10.24, 17:00

LINZ – Francisco Carolinum

MU

Landeskonzerte – Sonntagsmusik im Salon

Das Ballot Quintett spielt Werke von Haydn und Bruckner, inklusive Bruckners Intermezzo.

So. 06.10.24, 18:00

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Jérémie Rhorer & Le Cercle de l'Harmonie

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Befreien. Bruckners 7. Sinfonie im Originalklang.

Di. 08.10.24, 12:30 – 13:00

LINZ – Stifterhaus

AU . LI

Mittag mit Bruckner

Lesung Christian Schacherreiter: Bruckner stirbt nicht
Die diesjährige Mittag mit Bruckner-Reihe beleuchtet Veranstaltungen und Literatur rundum Anton Bruckner.

Di. 08.10.24, 19:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Ádám Fischer & The Orchestra of the Age of Enlightenment

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Anbeten. Bruckners 5. Sinfonie im Originalklang.

Mi. 09.10.24, 20:00

LINZ – Mariendom

MU

Markus Poschner & Oberösterreichisches Jugendsinfonieorchester

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Es erklingen Bruckners Missa solemnis sowie sein Te Deum.

Mi. 09.10.24, 20:00

Do. 10.10.24, 20:00

Fr. 11.10.24, 20:00

LINZ – Posthof

TH

Manuela Linshalm spielt Der schlafende Wal

Erleben Sie das Figurentheaterstück von Paulus Hochgatterer!

Do. 10.10.24, 19:30

STADL-PAURA – Paurakirche

MU

Bruckner & Friends

Es erwarten Sie kammermusikalische Kostbarkeiten von Bruckner sowie Komponisten seines Umfelds.

Do. 10.10.24, 19:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

MU

Jakob Lehmann & Les Siècles

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Vergöttern. Bruckners 9. Sinfonie im Originalklang.

Fr. 11.10.24, 11:00

LINZ – Brucknerhaus Linz

KI . MU

Schubert & Bruckner unfinished 14+

Internationales Brucknerfest Linz 2024
Jakob Lehmann und Les Siècles präsentieren zwei unvollendete Sinfonien.

Fr. 11.10.24, 16:00 – 19:00

HELLMONSÖDT – Landesmusikschule

AU . BK . LI . MU . TA . VO . WS

BrucknerAnTonWortBild

Allerlei rund um Anton Bruckner: Im gesamten Musikschulgebäude wird Anton Bruckner von verschiedensten Seiten betrachtet, bespielt, besungen, betanzt und gehört!

Fr. 11.10.24, 17:00
RIED I. I. – Musikmesse Ried

KI . LI . MU . TH

Alles Anton!

Theater INNklusiv lädt zu einer musikalisch-theatralen Reise mit Anton B. ein.

Fr. 11.10.24, 19:30

ST. FLORIAN – Stift St. Florian, Stiftsbasilika

MU

Markus Poschner & Bruckner Orchester Linz

Internationales Brucknerfest Linz 2024

Feierliches Abschlusskonzert mit Bruckners 8. Sinfonie.

Fr. 11.10.24, 19:30

ANSFELDEN – Pfarre

MU

Konzert der St. Florianer Sängerknaben

Die St. Florianer Sängerknaben zu Gast in Anton Bruckners Geburtsort!

Sa. 12.10.24, 10:00

WILHERING – Stift Wilhering

WS

Orgelkurs

Orgelkurs mit Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin, Titularorganistin von St. Sulpice (Paris).

Sa. 12.10.24, 14:00 – 18:00

LEONDING – Turm 9-Stadtmuseum Leonding

AU

ANTON ZWISCHEN DEN WELTEN

KLANGVERMITTLUNG Vermittlungstag

Sa. 12.10.24, 19:00

KRONSTORF – Pfarrkirche

MU . SA

Wie im Himmel?

Auf der Himmelsleiter mit Bruckner-Geige und Orgel!

So. 13.10.24, 09:00

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

MU . SA

Pfarr- und Kapitelgottesdienst

Gespielt wird die Windhaager Messe für Alt, 2 Hörner und Orgel.

So. 13.10.24, 09:30

ENNS – Pfarrkirche

MU . SA

Zenetti regens chori

Im Rahmen des Erntedankfests ist Zenettis Pastoralmesse in C-Dur für Soli, Chor und Orchester zu hören.

So. 13.10.24, 10:30

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

MU . VO

ORGELFÜHRUNG

Wie funktioniert eine Orgel?
Wie sieht es im Inneren aus? Selbst probieren erlaubt!

So. 13.10.24, 13:00

KIRCHDORF A. D. KREMS, SCHLIERBACH

MU . SP

Thema und Improvisation Wanderung Orgel & Jazz

Anton Bruckners Spuren im Oberen Kremstal

Erinnerung an die Orgelwanderung 1869 und Gelegenheit, diesen Weg nachzugehen.

So. 13.10.24, 13:00 – 16:00

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

AU . KI . MU . WS

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG

Vom Feld aufs Blatt!

Monotypien mit Bruckners Pflanzenwelt

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

So. 13.10.24, 16:00

WILHERING – Stift Wilhering

MU

Orgelkonzert

Orgel-Improvisationskonzert mit Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin.

So. 13.10.24, 17:00

TRAUNKIRCHEN – Gasthaus Post

KI . KU . MU . VO

Bruckner goes Wirtshaus

Ensemble aus Bruckner Orchester und St. Florianer Sängerknaben laden ein zum gemeinsamen Musizieren – eigene Instrumente herzlich willkommen!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Do. 15.10.24, 09:30

LINZ – Brucknerhaus Linz

KI . MU . TH

NANU, NANI!

Musikalisches Koffertheater für alle ab 6 Jahren.

Do. 17.10.24, 19:00

STEYR – Stadtmuseum

VO

Bruckner-Salon mit Norbert Trawöger

Bruckner & Steyr mit Expert:innen vor Ort.

Do. 17.10.24, 20:00

LINZ – Mariendom

MU

Komponieren in HIMMLISCHER HÖHE. Eine Kompositionswerkstatt

Die von jungen Komponist:innen kreierten Vokalkompositionen werden durch das Ensemble Cantando Admont uraufgeführt!

Fr. 18.10.24, 15:00 – 18:00

LINZ – Haus der Kultur, Festsaal

CK . WS

Crash-Kurs

Neugierig auf Bruckner? Diese Workshops bieten umfassende Einblicke, Wissen und Begeisterung!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 18.10.24, 19:00

KIRCHBERG-THENING – Evangelische Kirche

MU

Anton Bruckner – Hoffnung und Sehnsucht.

Der lange Weg zum Erfolg.

Konzert mit Bruckners Chormusik, Instrumentalstücken, Briefen und Tina Geroldingsens Uraufführung.

Fr. 18.10.24, 19:00

LINZ – Mariendom

MU

Anton Bruckner Motetten Crash

Alle großen Bruckner-Motetten an einem Ort werden von verschiedenen Chören interpretiert und innovativ ins 21. Jahrhundert transformiert.

Sa. 19.10.24, 15:00

MONDSEE – Pfarrsaal

KI . MU . TH

Herr Anton Bruckner zu Besuch!

Szenische Aufführung mit Puppen, Bruckner-Musik, Volksliedern und mehr. Entwickelt von Kindern der Theatergruppe und Schüler:innen der Landesmusikschule Mondsee.

Sa. 19.10.24, 19:00

SANDL – Hinterglasmuseum, Festsaal

AU . KU . MU

Musik von Barock bis zur Gegenwart

Das Hinterglasmuseum Sandl verbindet Hinterglasbilder mit der Musik Anton Bruckners in Form eines einmaligen Flötenkonzertes Helmut Trawöger, Norbert Trawöger und Karin Bonelli.

Sa. 19.10.24, 19:30

LINZ – Sonnenstein Loft

AU . MU . TA

Bruckner's Beats

Elektronisches Orgelkonzert, Bruckner's Sound Remixes & Sound Installation & Performance

Bruckners Sinfonien auf zeitgenössische Art neu arrangiert und von Musiker:innen und Tänzer:innen präsentiert.

So. 20.10.24, 10:00

ANSFELDEN – Pfarre

KI . MU

Junge Musikschüler:innen zeigen im Rahmen einer Matinée ihr Können.

Matinée der Landesmusikschule Leonding

So. 20.10.24, 10:30

LANGHOLZFELD – Pfarre

KU

Wir4061er – Brucknerfrühschoppen

Anton Bruckner bittet zu Tisch.

Gottesdienst (09:30) zu Ehren Bruckners und Frühschoppen mit Verköstigung und Musik. Tischreservierung erbeten.

So. 20.10.24, 11:00

STEYR – Stadtmuseum

AU

Öffentliche Führung durch die Ausstellung

UN#ERHÖRT, dieser Bruckner. Musik & Beziehungsgeschichten aus Steyr

So. 20.10.24, 11:00

ENGELHARTSZELL – Stiftskirche Engelszell

MU

Matinee zum Brucknerjahr 2024

Werken von Anton Bruckner in der Stiftskirche Engelszell.

So. 20.10.24, 13:00 – 16:00

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

AU . KI . MU . WS

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG Dein Planet, und woraus er besteht.

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

So. 20.10.24, 15:00

LINZ – Theater Ballettschule MAESTRO

TA

Die bunten Schuhe – Nur ein Traum?

Ballett zu Bruckners Musik von Stoyanova Ivelin und Petra Slottova (Querflöte), getanzt von Schüler:innen der Theater Ballettschule MAESTRO sowie der Tanz Compagnie ATEM.

So. 20.10.24, 16:00

STEYREGG – Stadtsaal Steyregg

MU . VO

Auch Anton Bruckner war in Steyregg

Bruckner-Bezüge zu Steyregg werden in musikalischer, literarischer sowie filmischer Art gezeigt.

So. 20.10.24, 16:00

WILHERING – Stift Wilhering

MU

Orgelkonzert mit Ikarus Kaiser

So. 20.10.24, 17:00

GASPOLTSHOFEN – Pfarrkirche

MU . SA

Infinitum Bruckner

Konzertkooperation der Landesmusikschule, dem Musikverein Gaspoltshofen und dem Boundless-Chor, lässt den Jahresregenten grenzenlos erklingen.

Mi. 23.10.24, 20:00

SCHWANENSTADT – Stadtpfarrkirche

MU

Bruckner in der Messe

Abo-Konzerte Schwanenstadt im Rahmen der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024.

Do. 24.10.24, 19:00

ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum

AU

Eröffnung: AB sieht lich

Monika Steiners textile Kunstwerke, inspiriert von Anton Bruckner, bieten vielfältige visuelle Erlebnisse und Perspektiven.

Do. 24.10.24, 19:30

WELS – Pfarrkirche Hl. Familie

MU

Anton Bruckner Messe Nr. 1 in d-Moll

Der Musikant Gottes

Kooperationsprojekt mit Chören führt Bruckners Messe in d-Moll auf.

Do. 24.10.24, 20:00

LINZ – Pfarrkirche Urfahr-St. Josef

MU

Halluzination.

Anton Bruckners Phantasmagorie

Neuinszenierung von Bruckners „Erinnerung“ (1868) kombiniert AI, Live-Musik, Performance, Gesang, Laser-Projektionen und Licht für Sinneserlebnis.

Fr. 25.10.24, 15:00 MU . VO
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

ORGELSPAZIERGANG

Eine klangvolle Entdeckungsreise zur Brucknerorgel, Marienkapelle-Orgel, Prozessionsorgel und ein „Apfelregal“.

Fr. 25.10.24, 19:00 MU
VÖCKLAMARKT – Pfarrkirche

Locus iste

Zur Aufführung kommen originale Bruckner Motetten und Orgelwerke, sowie sein Adagio aus dem Streichquintett in F-Dur.

Sa. 26.10.24, 10:00 VO
WILHERING – Stift Wilhering

Auf Bruckners Spuren

Musikgeschichtliche Wanderung von Wilhering nach Ottensheim.

Sa. 26.10.24, 10:30 KI . TH
LINZ – Brucknerhaus Linz

Kasperl und die Orgelpfeifen

Puppentheater für Families & Kids ab 4 Jahren.

Sa. 26.10.24, 11:00 MU
ENNS – Schloss Ennsegg

Matinee

Sophie Neuhauser (Violine) mit Freunden spielt Werke von Bruckners Lehrer Leopold Zenetti sowie von Haydn und Schubert.

So. 27.10.24, 13:00 – 16:00 AU . KI . MU . WS
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG

Kleckern statt Klotzen! Hochdruck-Kunst mit Lego.

Junge Menschen sowie Erwachsene können eigene kreative Ideen entfalten und in die Sphäre Anton Bruckners und des Stiftes St. Florian eintauchen.

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

So. 27.10.24, 16:00 MU
WILHERING – Stift Wilhering

Orgelkonzert

Orgelkonzert mit Marco den Toom (Katwijk aan Zee, Niederlande).

Mo. 28.10.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

UAS – UpperAustrianSinfonietta

Werke von Johannes Brahms, Tina Geroldinger und Anton Bruckner

Mi. 30.10.24, 15:00 KI . TH
LINZ – Brucknerhaus Linz

Kasperl und die Orgelpfeifen

Puppentheater für Families & Kids ab 4 Jahren.

Do. 31.10.24, 20:24 – 21:00 KI . MU
LINZ – Ölbergkapelle

Dead Man Walk

Halloween-Event: Peter Androsch führt mit Bruckner-Totenmasken um die Stadtpfarrkirche, musikalisch begleitet.

November

Fr. 01.11.24, 09:00 MU
HOFKIRCHEN I. TRAUNKREIS – Pfarrkirche

Anton Bruckner Windhaager Messe

Lauschen Sie Anton Bruckners Windhaager Messe in der Pfarrkirche Hofkirchen im Traunkreis.

Fr. 01.11.24, 10:00 MU . SA
ST. FLORIAN – Stift St. Florian

Pontifikalamt

Gottesdienst mit Kirchenmusik von Bruckner!

Fr. 01.11.24, 10:00 MU
WILHERING – Stift Wilhering

Pontifikalamt

gewidmet dem Linzer Diözesanbischof Rudolph Hittmair, mit Werken von Franz Neuhofer, ein Zeitgenosse Bruckners.

Sa. 02.11.24, 10:30 KI . MU
LINZ – Brucknerhaus Linz

Familienführung „Bruckner Spezial“

Eine Entdeckungstour durch das Konzerthaus, das Bruckners Namen trägt

Fr. 08.11.24, 17:00 KI . KU . MU . VO
ST. FLORIAN – Stift St. Florian, Stiftskeller

Bruckner goes Wirtshaus

Ensemble aus Bruckner Orchester und St. Florianer Sängerknaben laden ein zum gemeinsamen Musizieren – eigene Instrumente herzlich willkommen!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 08.11.24, 19:00 AU . BK
ENNS – Schloss Ennsegg, Georgenbergsaal

Himmelslichter

Schmuck inspiriert von Anton Bruckner – Ausstellung nur an diesem Abend exklusiv erfahrbar!

Sa. 09.11.24, 14:00 – 18:00 AU
LEONDING – Turm 9-Stadtmuseum Leonding

ANTON ZWISCHEN DEN WELTEN

KLANGVERMITTLUNG Vermittlungstag

So. 10.11.24, 10:00 MU
WINDISCHGARSTEN – Pfarrkirche

Te deum von Anton Bruckner

Neben Motetten und dem Te deum von A. Bruckner kommen Werke von John Rutter, Karl Jenkins und Christopher Tin zur Aufführung.

Di. 12.11.24, 18:00 LI . MU
KÖNIGSWIESEN – Pfarrhof

Musikalische Lesung

Briefe Anton Bruckners und Windhaager Messe.

Di. 12.11.24, 19:30 VO
LINZ – Volkshaus Kleinmünchen

David Popper

Vortrag von Rektor Martin Rummel über David Popper (1843-1913), Cello-Superstar des 19. Jahrhunderts.

Mi. 13.11.24, 17:00 – 20:00 CK . WS
LINZ – Haus der Kultur, Festsaal

Crash-Kurs

Entdecken Sie Bruckners Welt mit Musik und Information im Crash-Kurs für Bruckner-Begeisterte!

Anmeldung erforderlich!

Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 15.11.24, 18:30 KU . MU
KIRCHDORF A. D. KREMS – Schloss Neupernstein / Landesmusikschule

Alte Musik und Junkerverkostung

Genuss für Ohren und Gaumen.

Sa. 16.11.24, 19:30 MU
STEYR – Stadttheater

Steyr ehrt Anton Bruckner

Die Brucknerstadt Steyr ehrt den Meister mit der Aufführung der 4. Sinfonie und des Te Deum.

So. 17.11.24, 09:00 MU . SA
ANSFELDEN – Pfarre

Gottesdienst und Frühschoppen

Bruckner200-2024

Bereits zur Tradition geworden ist der Auftakt der Reihe Bruckner200 mit einem Gottesdienst und einer anschließenden Matinée im Pfarrhof Ansfelden.

So. 17.11.24, 11:00 AU
STEYR – Stadtmuseum

Öffentliche Führung durch die Ausstellung

UN#ERHÖRT, dieser Bruckner! Musik & Beziehungsgeschichten aus Steyr

So. 17.11.24, 16:00 MU
PREGARTEN – Pfarrkirche

Te deum von Anton Bruckner

Neben Motetten und dem Te deum von A. Bruckner kommen Werke von John Rutter, Karl Jenkins und Christopher Tin zur Aufführung.

So. 17.11.24, 17:00 MU . SA
MAUTHAUSEN – Pfarrkirche

Anton Bruckner Messe f-Moll

aufgeführt vom Chor der Pfarre Mauthausen.

So. 17.11.24, 17:00 MU
ST. MARIEN – Kultursaal

Herbstkonzert

des Musikvereins Jung St.Marien.

Mo. 18.11.24, 19:30 VO
ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum

Bruckner-Salon mit Norbert Trawöger

Anton Bruckner. Blicke auf ein Leben

mit Dr. Elisabeth Maier (Musikwissenschaftlerin und Bruckner-Forscherin).

Im Rahmen von Bruckner200-2024 des Brucknerbund Ansfelden.

Di. 19.11.24, 08:00 – 10:00 AU . KI . MU
HAAG A. HAUSRUCK – Landesmusikschule

TEKS – Toni ein Kinderspiel

Toni begleitet Volksschüler:innen in MEKS-Kooperation und macht TEKS mit vielfältigen Musikvermittlungsfarmaten.

Di. 19.11.24, 12:30 – 13:00 LI
LINZ – Stifterhaus

Mittag mit Bruckner

Lesung Karin Peschka: Bruckners Affe

Die diesjährige *Mittag mit Bruckner*-Reihe beleuchtet Veranstaltungen und Literatur rundum Anton Bruckner.

Do. 21.11.24, 19:30 MU
ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum

Die Strebitzer

Bruckner200-2024

Historische Blasmusik – so klang das 19. Jahrhundert!

Fr. 22.11.24, 19:00 MU . SA
MAUTHAUSEN – Pfarrkirche

Anton Bruckner Messe f-Moll

aufgeführt vom Chor der Pfarre Mauthausen.

Fr. 22.11.24, 19:30 KI . MU
ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum

Blech trifft Taste

Bruckner200-2024

Pianist:innen treffen auf Posaunist:innen und gestalten gemeinsam einen Abend voller Bruckner.

Fr. 22.11.24, 19:30 MU
BAD SCHALLERBACH – Atrium-Europasaal

Bruckner Orchester Linz

Konzert in Bad Schallerbach

Fr. 22.11.24, 20:00 MU
LINZ – Posthof

Ina Regen & Friends

Next Bruckner – Die Konzertreihe kuratiert von Ina Regen.

Sa. 23.11.24, 16:00 AU . BK . KI
HOFKIRCHEN I. TRAUNKREIS – Volksschule

Ausstellung der Zeichnungen der Volksschulkinder

Vor dem Herbstkonzert des Hofkirchner Musikvereins können die Kunstwerke der Volksschulkinder zum Thema Anton Bruckner besichtigt werden.

So. 24.11.24, 11:00 MU
ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum
Preisträger:innenkonzert
Prima la musica
Bruckner200-2024
Konzert der ö. Landessieger:innen des Wettbewerbes
Prima la musica 2024.

So. 24.11.24, 16:00 MU
ENNS – Basilika
Bruckner-Requiem
aufgeführt vom Ennser Singkreis.

So. 24.11.24, 16:30 MU
ST. FLORIAN – Stift St. Florian, Stiftsbasilika
Cäcilienkonzert
Festkonzert zum 25-jährigen Bestehen der
Schola Floriana.

Sa. 30.11.24, 16:00 AU . BK . FILM . KI . KU . LI . MU . TA . TH . VO
LAAKIRCHEN – Papier- und Druckereimuseum
CARTE BLANCHE
Das große Finale – Kulturhauptstadt und OÖ KulturEXPO
Junge Talente stehen im Mittelpunkt des Festes.
Überraschungen erwarten das Publikum an einem
magischen Ort.

Dezember

So. 01.12.24, 10:00 MU
KIRCHDORF A. D. KREMS – Schloss Neupernstein
Eröffnung: Adventkalender
Anton Bruckner aus der kreativen Sicht von
Landemusikschüler:innen!

So. 01.12.24, 10:30 MU
KIRCHDORF A. D. KREMS – Schloss Neupernstein /
Landesmusikschule
Jazzbrunch
Anton Bruckners Spuren im Oberen Kremstal

So. 01.12.24, 16:00 MU
LINZ – Mariendom
WEIHNACHTSKONZERT
Symphonieorchester der Anton Bruckner
Privatuniversität: Solist:innen, Chor und Kinderchor.

Mo. 02.12.24, 19:30 MU
LINZ – Brucknerhaus Linz
Bernadetta Šuňavská
Bruckners Sinfonie Nr. 4 in einer Bearbeitung für Orgel

Do. 05.12.24, 19:00 MU
LINZ – Anton Bruckner Privatuniversität
**Anton Bruckner –
Coming of Age**
Einblick in Bruckners Skizzen, welche Abschriften
kontrapunktischer Werke zur Entwicklung seiner
Technik enthalten.

Fr. 06.12.24 MU
WELS – Alter Schlachthof
NoFive
Bruckner x Pop x No Wave
Konzert des 12-köpfigen Ensembles im Spannungsfeld
zwischen Hochkultur, Populärkultur und Avantgarde.

Fr. 06.12.24, 19:30 MU . SA
RIED I. INNKREIS – Stadtpfarrkirche
Zur Ehre Gottes
Bruckners Messe in e-Moll mit historischen
Blasinstrumenten.

Sa. 07.12.24, 19:30 KI . MU
LINZ – Brucknerhaus Linz
Familienführung „Bruckner Spezial“
Eine Entdeckungstour durch das Konzerthaus,
das Bruckners Namen trägt.

So. 08.12.24, 10:00 MU . SA
ST. FLORIAN – Stift St. Florian
Pontifikalamt
Gottesdienst mit Kirchenmusik: Motetten von William
Byrd, Anton Bruckner und Augustinus Franz Kropfreiter.

So. 08.12.24, 16:00 MU
LINZ – Mariendom
Festakt
zum Abschluss des Jubiläumsjahres
100 Jahre Mariendom mit Bruckners *Te deum*.

Mo. 09.11.24, 17:00 – 20:00 CK . WS
LINZ – Haus der Kultur, Festsaal
Crash-Kurs
Entdecken Sie Bruckners Welt mit Musik und Information
im Crash-Kurs für Bruckner-Begeisterte!
Anmeldung erforderlich!
Details unter anton-bruckner-2024.at

Fr. 13.12.24 – 14.12.24, 15:00 MU . TH
LINZ – Sonnenstein Loft
**ANTON:
THE ESCAPE ROOM**
Rätselspaß für 2-5 Spieler:innen, die mit Musikin-
strumenten, Projektionen, Elektronik und Vintage-Musik-
aufnahme-medien interagieren.

So. 15.12.24, 11:00 AU
STEYR – Stadtmuseum
**Öffentliche Führung
durch die Ausstellung**
UN#ERHÖRT, dieser Bruckner. Musik &
Beziehungsgeschichten aus Steyr

So. 15.12.24, 17:00 MU
KIRCHDORF A. D. KREMS – Schloss Neupernstein /
Landesmusikschule
Weihnachtsgala
Erleben Sie, wie Advent und Weihnachten zu
Bruckners Zeiten musikalisch gefeiert wurde!



In Serie und auf Dauer

WINDHAAG B. FREISTADT – Alte Schule

AU . KI

So. 01.09.24 bis Do. 31.10.24
und ab Mai 25,
täglich 09:00 – 19:00

BRUCKNER 17

Anton Bruckners erste Wirkungsstätte

So. 01.09.24, 11:00 Eröffnung

OBERTRAUN – Dachstein Riesen-Eishöhle

FILM . MU

Di. 03.09.24 – So. 03.11.24

Silent Echoes: Dachstein.

Eine Klanginstallation zwischen dem Dom zu Notre Dame und den Eishöhlen am Dachstein. Lauschen Sie einer „Klangbrücke“, die an Ausstellungsorte in Europa und darüber hinaus übertragen wird.

Di. 03.09.24, 18:00: Eröffnung

in der Dachstein Rieseneishöhle, Krippenstein, Obertraun
Mi. 04.09.24 – So. 03.11.24

Führungen zur Klang-Installation

Mi. 04.09.24, 00:00 – 24:00

Eröffnung und Live-Übertragung in den Neuen Dom – Mariendom Linz im Rahmen des Ars Electronica Festivals und 24-Stunden-Geburtstagsfests für Anton Bruckner.

Details unter (Link für 24 Stunden Fest)
sowie salzkammergut-2024.at

LINZ und weitere Orte in OÖ

KI . MU

Mi. 04.09.24 – Fr. 11.10.2024

Internationales Brucknerfest Linz

Das Internationale Brucknerfest Linz 2024 ist programmatisch umfassend dem großen Jubilar Anton Bruckner gewidmet und präsentiert unter dem Motto *Unendliche Weiten. Bruckners Werk als Griff nach den Sternen* einen einzigartigen und einmaligen Konzertreigen.

Siehe S. 18 & 19

Details unter brucknerfest.at

LINZ – Ursulinenhof

AU . MU

Do. 05.09.24 – Fr. 04.10.24,
Mo. – Fr. 08:00 – 19:00,
Sa. 10:00 – 17:00

WhatsAB

WhatsAB ist ein vergängliches Live-Ereignis, das 2023 stattfand und 2024 als Klanginstallation im Kunstraum präsentiert wird.

Do. 05.09.24, 18:00

ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum

AU . BK

Do. 12.09.24 – Fr. 20.09.24,

Di. 08:00 – 12:00,

Do. 14:00 – 18:00,

Fr. 14:00 – 19:00

Skizzen auf Noten

Franz Armbruster, Theatermaler, verwendete Kopien von Bruckner-Noten als Untergrund für einen Lithographie-Zyklus, aus dem in den 80er Jahren ein Zyklus und Kalender entstand. Die Zeichnungen zeigen damalige Mitglieder des Bruckner Orchester Linz, schier unsichtbar im Orchestergraben, doch wesentlich erlebbar. 1989 wurden diese Werke im Brucknerhaus Linz vorgestellt.

Do. 12.09.24, 19:00: Eröffnung

LINZ – Nordico

AU

Do. 12.09.24 – Fr. 28.02.25,

Di. – So. 10:00 – 18:00,

Do. 10:00 – 20:00

It's me, Toni.

Eine Suche nach der Identität Anton Bruckners. In sechs Themenräumen wird die Geschichte Bruckners neu erzählt und erlebbar gemacht. Ansichten, originale Artefakte und Dokumente sowie zeitgenössische Visualisierungen werfen ein neues Bild auf einen großen Musiker.

Do. 12.09.24, 19:00: Eröffnung

WELS – Galerie DIE FORUM

AU

Do. 03.10.24 – Sa. 26.10.24, 19:00

Raum und Wirklichkeit

Eine Ausstellung zum 200. Geburtstag von Anton Bruckner. Kuratiert von Norbert Trawöger und Wolfgang Reiter.

Mi. 02.10.24, 19:00: Eröffnung

LINZ – Lentos Kunstmuseum

AU . MU

Do. 03.10.24 – So. 05.01.25,

Di. – Mi., Fr. So. 10:00 – 18:00,

Do. 10:00 – 20:00

Komm sing mit!

Vom Erheben der Stimme

Die Ausstellung betont gemeinsames Singen, versammelt nationale und internationale Künstler:innen und schafft neben Installationen auch partizipative Projekte.

Do. 03.10.24, 19:00: Eröffnung

Details unter lentos.at

ST. GEORGEN I. A. – Nikolaus Harnoncourt Saal

AU

Fr. 04.10.24 – Sa. 16.11.24, 17:00

Werke von Ling & Alois Nimmervoll

Im Fokus: Anton Bruckner

Die Ausstellung zeigt u.a. die Brucknerorgel-Skulptur, die im Foyer offiziell eingeweiht wird. Für musikalische Umrahmung sorgt die Landesmusikschule St. Georgen i. A.

Fr. 04.10.24, 17:00: Eröffnung

ANSFELDEN – ABC-Anton Bruckner Centrum AU

Do. 24.10.24 – So. 01.12.24,
Di. 08:00 – 12:00, Do. 14:00 – 18:00,
Fr. 14:00 – 19:00

AB sieht lich

Monika Steiners textile Kunstwerke, inspiriert von Anton Bruckner, bieten vielfältige visuelle Erlebnisse und Perspektiven.

Do. 24.10.24, 19:00: Eröffnung

LINZ – Landestheater Linz, Musiktheater VO

Fr. 08.11.24 und Fr. 15.11.24

ÜBER BRUCKNER. Reflexionen und Assoziationen

Vortragsreihe

Fr. 08.11.24: Mit Manfred Trojahn.

Fr. 15.11.24: Mit Thomas Arzt.

Details unter landestheater-linz.at

Bereits im Laufen

WEYER – Prevenhuberhaus AU

Noch bis So. 01.09.24,

Sa. und So. jeweils von 11:00 – 16:00

Vergissmeinnicht or how to become an art object!

Haare von Anton Bruckner, die in Glasmedaillons landeten, sind die Ausgangsbasis für Ingrid Gaier. Ausstellung mit Stopmotion-Animation und Zeichnungen.

LINZ – Mariendom MU

Noch bis So. 08.09.24

domorgelsommerlinz24

Bruckner-Programme des domorgelsommerlinz24

Do. 05.09.24, 20:00 Raumklang#25

So. 08.09.24, 10:45 Finale

KRONSTORF – Sperlingweg 1 KI . SP

Noch bis Fr. 20.09.24,

täglich 09:00 – 19:00

Bruckner-Maiserlebnislabyrinth

für Erwachsene und Kinder ab 3 Jahre.

Details unter anton-bruckner-2024.at

LINZ – Mariendom AU

Noch bis Ende September 24

Für Theresia. Anton Bruckner: eine HerStory

Wanderausstellung in verschiedenen Orten in OÖ.
Konzertante Abschlussveranstaltung im September
im Mariendom!

Details unter anton-bruckner-2024.at

SIERNING – Gemeindeamt AU . SP

Noch bis Fr. 04.10.24,

Mo. 08:00 – 12:00, 14:00 – 17:30

Di, Do. 08:00 – 12:00, 14:00 – 16:00

Mi. 08:00 – 12:00

Fr. 07:30 – 12:00

Anton Bruckner – seine Spuren in Sierning

Ausstellung mit dem Hausruckviertler Kunstkreis

ST. FLORIAN – Stift St. Florian MU . VO

Noch bis So. 13.10.24,

So. 01.09.24, 10:30

So. 13.10.24, 10:30

ORGELFÜHRUNG

Wie funktioniert eine Orgel? Wie sieht es im Inneren aus?

Selbst probieren erlaubt!

ST. FLORIAN – Stift St. Florian MU

Noch bis Sa. 26.10.24, 14:30

Hörerlebnis Brucknerorgel

Live-Orgelkonzert an der Brucknerorgel!

ENNS – Museum Lauriacum AU

Noch bis Sa. 26.10.24,

Mo. – So. 09:00 – 17:00

Sonderausstellung im Museum Lauriacum

Leopold von Zenetti – Der Lehrer Anton Bruckners und
die Biedermeierzeit in Enns

ST. FLORIAN – Stift St. Florian MU

Noch bis Sa. 26.10.24,

immer samstags 18:00

HÖRERLEBNIS BRUCKNERFLÜGEL

Erleben Sie den Klang des Bösendorfer-Flügels,
der Anton Bruckner fast 50 Jahre seines Lebens
begleitet hat.

ANSFELDEN – Anton-Bruckner-Museum AU

Noch bis So. 27.10.24,

Mi. – So., Feiertags: 10:00 – 16:00

ANTON BRUCKNER VON MARMOR BIS MYTHOS

Ausstellung über Leben und Schaffen des
oberösterreichischen Komponisten Anton Bruckner.

Details unter oekultur.at und anton-bruckner-2024.at

ST. FLORIAN – Stift St. Florian AU

Noch bis So. 27.10.24,

Di. – So. 09:00 – 18:00

Wie alles begann. Bruckners Visionen

Ausstellung der OÖ KulturEXPO in Kooperation
mit der OÖ Landes-Kultur GmbH und dem Augustiner-
Chorherrenstift St. Florian.

Details unter anton-bruckner-2024.at

ST. FLORIAN – Stift St. Florian

AU . KI . MU . WS

Noch bis So. 27.10.24,
immer sonntags 13:00 – 16:00

SUUUPERKULTURFAMILIENSONNTAG

Immer sonntags bietet die Ausstellung *Wie alles begann. Bruckners Visionen* kreative Aktivitäten für Kinder und Erwachsene.

Anmeldung erforderlich!

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

PERG – Heimathaus-Stadtmuseum

AU

Noch bis So. 27.10.24,
Sa. und So. 14:00 – 17:00

Bruckner-Stadt Perg

Die Sonderausstellung beleuchtet Bruckners Beziehung zu Perg, zeigt historische Dokumente und lokale Ehrungen nach seiner Zeit.

ANSFELDEN – ABC – Anton Bruckner Centrum

MU . WS

Noch bis Do. 31.10.24,
nach Anmeldung

Bruckner Live Sessions 24

Offenes audiovisuelles Musiklabor.

LINZ – Ölbergkapelle

AU

Noch bis Sa. 02.11.24,
ganztägig

Bruckner Schrein

Peter Androsch bahrt Bruckner 128 Jahre nach seinem Tod wieder auf, überwacht von Schutzengeln in einem Schrein, der fünf mal täglich erleuchtet wird.

WILHERING, KÜRNBERGER WALD –

MU . SP

Start: Parkplatz Kürnbergwanderweg,
Hainzenbachstraße Leonding

Noch bis So. 10.11.24,
täglich

Klangwald für Anton Bruckner

Monatelanges Klang-Kontinuum- von Bruckners Werken, eingebettet in Blätterrauschen und Vogelgezwitscher. Zu Fuß erreichbar in 30 Min.

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

WINDHAAG B. FREISTADT, SCHWANENSTADT,
STEYR, ANSFELDEN

vo

Noch bis Mo. 18.11.24

Bruckner-Salon

Beim Reden und beim Bruckner kommen die Leute zusammen. Norbert Trawöger führt Salongespräche über Bruckner, seine Musik, Gott, die Welt und unsere Gegenwart.

Dazu lädt er sich Gäste aus den Orten ein, bringt Fachleute und Überraschungsgäste mit. Es ist mit allerhand rundum Bruckner zu rechnen! Reden Sie mit!

So. 01.09.24, 18:00 WINDHAAG B. FREISTADT –
Bruckner & Windhaag mit Expert:innen vor Ort

Fr. 20.09.24, 18:30 SCHWANENSTADT –
Bruckner und Schwanenstadt

Do. 17.10.24, 19:00 STEYR –
Bruckner & Steyr mit Expert:innen vor Ort

Mo. 18.11.24, 19:30 ANSFELDEN –
Anton Bruckner. Blicke auf ein Leben

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

LINZ – Stifterhaus

AU . LI

Noch bis Di. 19.11.24,
immer 12:30 – 13:00

Mittag mit Bruckner

Die diesjährige „Mittag mit Bruckner“-Reihe beleuchtet Veranstaltungen und Literatur rundum Anton Bruckner.

Sa. 05.10.24

Norbert Trawöger – *Bruckner! Journal einer Leidenschaft*

Di. 08.10.24

Lesung Christian Schacherreiter: *Bruckner stirbt nicht*

Di. 19.11.24

Lesung Karin Peschka – *Bruckners Affe*

LINZ – Mariendom

MU

LINZ – Stadion – FC Blau-Weiß

WELS – Alter Schlachthof

Noch bis Fr. 06.12.24

NoFive

Bruckner x Pop x No Wave

Konzert des 12-köpfigen Ensembles im Spannungsfeld zwischen Hochkultur, Populärkultur und Avantgarde.

Fr. 06.12.24, WELS – Alter Schlachthof

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

LINZ und an verschiedenen Orten in OÖ

CK . WS

Noch bis Mo. 09.12.24

Crash-Kurs

Entdecken Sie Bruckners Welt mit Musik und Information im Crash-Kurs für Bruckner-Begeisterte! Dieser findet ab einer Mindest-Teilnehmer:innenzahl von 5 Personen statt und ist auf 25 Personen begrenzt.

Mo. 02.09.2024, 10:00 – 13:00

Fr. 18.10.2024, 15:00 – 18:00

Mi. 13.11.2024, 17:00 – 20:00

Mo. 09.12.2024, 17:00 – 20:00

jeweils in Linz, Haus der Kultur, Festsaal

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

An verschiedenen Orten in OÖ

AU . KI . MU

Noch bis Ende 2024

SCHORGEL.

Ein Orgelspielplatz zu Anton Bruckner

Kollektives Musikinstrument. 2024 unterwegs in ganz Oberösterreich.

Mi. 04.09.24 ANSFELDEN –

Anton Bruckner Mittelschule, Wiese

So. 08.09.24 LINZ – Donaupark

Mi. 18.09.24 ENNS – Schloss Ennsegg

Fr. 27.09.24 KREMSMÜNSTER – Landesmusikschule

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

LINZ und an verschiedenen Orten in OÖ

BK

Noch bis Ende 2024

Brucknersticken.

Ein partizipatives Kunstprojekt.

Eine kollektive Stickerei entwickelt sich während des gesamten Bruckner-Jahres im Rahmen von Sticktreffen.

Details unter [anton-bruckner-2024.at](#)

An verschiedenen Orten in OÖ

KI . KU . MU . VO

Noch bis Ende 2024,
immer 17:00

Bruckner goes Wirtshaus

Ensemble aus Bruckner Orchester und St. Florianer Sängerknaben laden ein zum gemeinsamen Musizieren – eigene Instrumente herzlich willkommen!

So. 22.09.24 MOLLN – Wirt im Dorf

Fr. 04.10.24 WAIZENKIRCHEN – Wirt z'Spaching

So. 13.10.24 TRAUNKIRCHEN – Gasthaus Post

Fr. 08.11.24 ST. FLORIAN – Stiftskeller

Details unter anton-bruckner-2024.at

LINZ – Ars Electronica Center

AU . KI . ON . WS

Noch bis Ende 2024,
täglich 10:00 – 17:00, außer Montag

Being Anton

Installation – tauche ein in die Klangwelt, die Anton Bruckner und seine Zeitgenossen umgab.

Themenwochenende: Being Anton

Sa. 28.09.24 & So. 29.09.24, 10:00 – 17:00

Details unter ars.electronica.art

LINZ – Ars Electronica Center

AU . MU

Noch bis Ende 2024,
täglich 16:30 – 17:00, außer Montag

Playing Anton

Deep Space 8K – Woraus besteht der gigantische, imposante Klang einer Bruckner-Sinfonie? Tauche selbst ein ins Bruckner Orchester und arrangiere die einzelnen Instrumente.

STEYR – Altes Mesnerhaus der Stadtpfarrkirche

AU

Noch bis Ende 2024,
Sa. & So. 10:00 – 14:00 und auf Anfrage

Ausstellung: Anton Bruckner in Steyr

Wo ich alljährlich so gerne weile

täglich 10:00: Erlebnisrundgang – Anmeldung erforderlich!

ON AIR

ON

Noch bis Ende 2024,
Jeden 2. Donnerstag des Monats
immer von 9:00 – 10:00 Uhr auf FM 105,0.
Weitere Termine folgen.

Radio FRO(h)sinn 024 – lässt AnTon ,Brucknern'!

Do. 12.09.24 Antons Birthday – Best of Klangwolke

Do. 10.10.24 Antons Belvedere – Finale bei Kaiser & Gott

Do. 14.11.24 Bruckner – A Patient? –

Wolfsschluchten der Kritik

Do. 12.12.24 A.B.spann – Best of Bruckner024 –

das Pünktchen hinterm Anton

Die einzelnen Sendungen sind auch auf CBA zu finden.

Details unter anton-bruckner-2024.at

LEONDING –

AU . BK . KI . KU . MU . TH

Turm 9 – Stadtmuseum Leonding

Noch bis So. 26.01.25,

Do – Sa: 14:00 – 18:00,

So: 10:00 – 16:00,

Feiertags geschlossen

ANTON ZWISCHEN

DEN WELTEN

Sonderausstellung &

Klangvermittlung

Beim KUVA Kunstsymposium 2024 arbeiteten Künstler:innen öffentlich im Turm 9 zum Thema *Anton zwischen den Welten*. Die Werke werden in einer gleichnamigen Sonderausstellung präsentiert, ergänzt durch unterschiedliche Vermittlungsformate.

Klangvermittlung

Fr. 20.9.24, 16:00 – 19:00: Eröffnung

16:00 – 17:00: SPUREN theater.nuu

17:00 – 19:00: Live Klangperformances

19:30: Jubiläumsreden –

25 Jahre Turm 9-Stadtmuseum & 10 Jahre KUVA

20:00: Blechsalat live

Vermittlungstage:

Sa. 12.10.24

Sa. 09.11.24

Sa. 11.01.25

immer 14:00 – 18:00

STEYR – Stadtmuseum

AU

Noch bis Do. 31.12.26,

Mi – Sa: 10:00 – 17:00,

SO und Feiertage: 10:00 – 16:00,

Geschlossen: 24.12.24 – 26.12.24, 31.12.24

UN#ERHÖRT, dieser Bruckner!

Ausstellung zu Musik und Beziehungsgeschichten aus Steyr

Öffentliche Führungen:

So. 15.09.24, So. 20.10.24

immer 11:00

ANSFELDEN, ST. FLORIAN

KI . SP

Noch bis Do. 31.12.26,
ganztags

Sinfoniewanderweg

Anton Bruckner aus Ansfelden kam als Sängerknabe nach St. Florian.

Beide Orte verbindet der neu gestaltete Erlebniswanderweg.

Details unter symphoniewanderweg.at

IMPRESSUM:

Land Oberösterreich, Abteilung Kultur, Promenade 37, 4021 Linz;
LIVA Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH, Untere Donaulände 7,
4010 Linz; Magistrat Linz, Kultur und Bildung, Pfarrgasse 7, 4020 Linz;
bruckner2024@ooe.gv.at; anton-bruckner-2024.at | Alle Bilder ohne
Angabe eines Urhebers sind KI-generiert mit Adobe Firefly |

Design: kest werbeagentur; Druck: BTS Druckkompetenz, Engerwitzdorf;
Juli 2024; Änderungen, Druck- und Satzfehler sowie Irrtümer vorbehalten.



#antonbruckner2024

anton-bruckner-2024.at



www.co2-kompensiert.at/iupd/1000
CO₂-Kompensiert-ID: 2024-00193

2024 geht. Die Zukunft kommt.

Und Bruckner bleibt: Das große Jubiläumsjahr hat dem schrägen Genie eine noch nie dagewesene Popularität beschert, die Bruckner-Werkpfege gehörig aufgefrischt und aus allen nur denkbaren Richtungen Zugänge zum vielseitigen Menschen, Komponisten, Organisten und Tanzgeiger aus Ansfelden geschaffen. Und damit unwider-ruflich eine neue Epoche des musikalischen, intellektuellen und kulturellen Umgangs mit Bruckner begründet. Weshalb der 31. Dezember 2024 kein Tag des Abschied-nemens und des Abschlusses ist. Sondern der Tag des endgültigen Absprungs in ein neues Bruckner-Zeitalter.

Der Countdown läuft!



anton
bruckner
2024

  #antonbruckner2024
anton-bruckner-2024.at

L_nz

Kultur

